

Управление образования
Администрации г. Новочеркаска

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14**

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 14

С. Н. Косова

Приказ от . №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 1 «в» класс

Количество часов 162

Учитель Потаман Зоя Владимировна
(ФИО)

Программа разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы.
Учебно-методический комплект «Планета знаний». М., Астрель; 2013 г.

Пояснительная записка

к рабочей программе по русскому языку 1 класс

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- с законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального компонента государственного стандарта общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»,
- приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 30.04.2014 № 263 «Об утверждении примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2014-2015 учебный год»,
- письмом минобразования Ростовской области от 08.08.2014 №24/4.1.1-4851 «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ),
- Уставом МБОУ СОШ № 14.

Общая характеристика учебного курса.

Программа курса «Русский язык» 1 класс состоит из двух частей: «Обучение грамоте по Прописям» и «Русский язык» .

Обучение грамоте по Прописям является составной частью курса русского языка в начальных классах общеобразовательной школы и подготовительным этапом дальнейшего языкового и литературного образования.

Курс «Обучение грамоте по Прописям» включает в себя Подготовительный (добуквенный) период и Основной (букварный) период .

Цели курса «Обучение грамоте по Прописям»:

- помочь учащимся овладеть механизмом чтения и письма;
- обеспечить речевое развитие детей;
- дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят ребёнку возможность постепенного осознания языка как средства общения и познания окружающего мира, заложат необходимый фундамент для последующего успешного изучения, как русского, так и иностранных языков.

Задачи курса «Обучение грамоте по Прописям»:

1. Выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения.
2. Обогащение и активизация словарного запаса детей.
3. Формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека.
4. Воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности, расширение общего кругозора первоклассников на основе разнообразного содержания используемых литературных произведений.

В обучении грамоте выделяются два основных периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный).

Содержание курса и формы работы представляют широкие возможности для успешного формирования навыка чтения, которые обеспечиваются:

- специальным отбором учебного материала, представленного на страницах букваря и рабочей тетради;
- организацией работы с детьми разного уровня подготовленности.

В период выработки первоначального навыка чтения приоритетной является работа по развитию фонематического слуха детей, которая обеспечивается использованием в учебных пособиях разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.

Содержание курса позволяет организовать целенаправленную работу по развитию всех видов речевой деятельности учащихся:

слушания – восприятие и понимание звучащей речи;

говорения – использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой; чтения – чтение и понимание учебного текста, выборочное чтение, нахождение необходимого учебного материала.

Уроки обучения грамоте являются начальной ступенью литературного образования учащихся. На доступном учебном материале дети учатся:

- понимать содержание и главную мысль произведения;
- понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним;
- извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

Содержание курса предполагает включение учебных материалов, воспитывающих у ребёнка способность сопереживать, уважать историю своей страны, бережно и ответственно относиться к родному языку.

Курс «Обучение грамоте по Прописям» рассчитан на 115ч, включает в себя Подготовительный (добуквенный) период (18ч) и Основной (букварный) период (97ч). / 5 часов в неделю.

Содержание программы «Обучение грамоте по Прописям».

Подготовительный (добуквенный) период 18ч.

Речь. Предложение. Слово. Речь-способ общения людей. Формы речи: устная и письменная Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложений. Знаки препинания. Слова-названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета. Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки (лук-люк). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения в отработке четкости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. Развитие глазомера и мелких мышц пальцев.

Основной (букварный) период по Прописям - 97ч

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твердости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог- как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения в слове (зАмок- замОк).

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й] в разных позициях. Использование букв ь и ъ. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм.

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применения их на практике: обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу,); отдельное написание слов; перенос слов по слогам без стечения согласных; большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты	Дата по плану	Дата по факту
ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (18ч.)						
ПРОПИСЬ №1						
1.	Знакомство с прописью	1	Знакомство учащихся с гигиеническими правилами письма: посадка, положение прописи, ручки. Выявление уровня готовности руки к письму.	Знать гигиенических требований при письме и уметь их соблюдать; контролировать свои действия в процессе работы; умение организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте.	01.09	
2.	Выполнение рисунков в прописи.	1	Формирование умений правильно держать ручку, сохранять позу за столом, располагать тетрадь при выполнении заданий. Формирование умения выполнять графическое задание по образцу.	Умение следить за положением ручки при письме, посадкой за столом; умение выполнять работу по образцу.	02.09	
3.	Разлиновка прописи. Письмо горизонтальных и наклонных линий.	1	Знакомство с разлиновкой прописи. Формирование умения соблюдать наклон при проведении горизонтальных и наклонных линий. Формирование умения обводить предметы по контуру. Развитие	Умение различать направление линий в прописи; сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения.	03.09	

			наблюдательности.			
4.	Основной алгоритм письма. Шесть элементов основного алгоритма письма.	1	Знакомство с этапами овладения алгоритмом письма с помощью маршрутного листа (6 элементов). Формирование умения писать и соединять «крючок» и наклонную линию.	Умение отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутного листа; различать последовательность написания элементов буквы и.	04.09	
5.	Основной алгоритм письма. Седьмой элемент алгоритма.	1	Знакомство с седьмым элементом алгоритма. Формирование умения находить основные места соединения элементов и букв между собой: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений.	Умение комментировать этапы выполнения основного алгоритма письма (написание буквы и); находить характерные элементы основного алгоритма в образце письма.	07.09	
6.	Основной алгоритм письма (закрепление).	1	Отработка умений писать элементы основного алгоритма.	Умение сопоставлять изученные элементы, находить их сходство и различия; строить монологическую речь в процессе выполнения графических действий; определять элементы алгоритма на слух и воспроизводить их на бумаге.	08.09	
7.	Рабочее пространство дополнительных строк.	1	Формирование умений проводить наклонные линии, используя пространство дополнительных строк,	Умение ориентироваться в разлиновке прописи, различать рабочую и дополнительную строки; умение писать «крючки» и контролировать свою работу (находить правильно	09.09	

			писать «крючки».	выполненные, исправлять неверные).		
8.	Написание элементов букв И, Г, П, Т.	1	Освоение письма элементов букв И, Г, П, Т. развитие наблюдательности.	Умение выполнять задание по образцу; сопоставлять похожие элементы прописных букв И, Г, П, Т, находить сходства и различия в их написании.	10.09	
9.	Написание элементов букв Л, Г.	1	Обучение умению различать похожие элементы букв. Освоение основного алгоритма письма (письмо буквы и). Формирование умения писать букву и. знакомство с правилами работы в паре.	Умение сопоставлять похожие элементы прописных букв Л и Г, находить сходства и различия в их написании (письмо буквы Г начинается сверху, а в букве Л – снизу); умение ориентироваться в тетради товарища при обмене тетрадями (работа в паре).	11.09	
10.	Написание элементов букв н, к, Э.	1	Формирование умения выписывать новый элемент («стульчик») буквы к. Формирование умения ответственно относиться к выполнению задания, к проверке работы товарища.	Умение анализировать образцы письма: находить места соединения элементов в букве и в слове, находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками; проверять выполнение задания товарищем при работе в парах, корректно сообщать об ошибках товарища.	14.09	
11.	Написание элементов букв К, И.	1	Формирование умения выписывать новый элемент («двойной крючок»), находить основные места соединения элементов и букв между собой в слове: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, просветов в верхней и нижней частях букв и их	Умение контролировать расстояние между элементами во время их написания; самостоятельно находить усвоенные элементы в незнакомых буквах, обозначать их условными значками.	15.09	

			соединений.			
12.	Написание элементов буквы у.	1	Знакомство с новым элементом «петля». Отработка умений писать изученные элементы букв. Способствовать развитию наблюдательности.	Умение участвовать в анализе новых элементов; соблюдать пропорции при написании петли буквы у.	16.09	
13.	Написание элементов букв п, н.	1	Знакомство с новым элементом «бугорок». Формирование умений воспроизводить услышанный алгоритм написания элемента на письме, комментировать вслух письмо заданного элемента. Способствовать развитию внимания, усидчивости.	Умение сопоставлять услышанный алгоритм с написанием элементов; рассуждать при сравнении выполняемых элементов букв; комментировать вслух написание изученных элементов.	17.09	
14.	Соединение трёх и четырёх «крючков» в связку.	1	Формирование умений соединять «крючки» в связку. Отработка умений писать изученные элементы букв. Способствовать развитию наблюдательности.	Умение писать буквы и, ш; соблюдать наклон при письме; проверять выполнение задания товарищем.	18.09	
15*.	Упражнения в написании элементов основного алгоритма	2	Отработка умений писать элементы основного алгоритма письма, воспроизводить их по памяти. Способствовать	Умение воспроизводить полностью основной алгоритм письма (букву и) и комментировать его при письме; воспроизводить написание элементов по памяти (под диктовку учителя).	21.09 22.09	

	письма.		развитию пространственных представлений.			
16*	Упражнения в написании элементов букв.	2	Отработка умений писать элементы букв. Способствовать развитию пространственных представлений.	Знание основного алгоритма письма (буквы и); умение воспроизводить по образцу и на слух; сопоставлять предложенные элементы букв и соединений, находить известные.	23.09 24.09	
Основной (букварный период)-97 часов						
17.	Письмо строчной буквы а.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы а. Способствовать формированию осознанного отношения к письму. Способствовать развитию наблюдательности и умению анализировать письмо новой буквы.	Умение сравнивать написание букв а, и, находить общие элементы; планировать последовательность написания буквы а; анализировать графические ошибки в написании буквы а; вписывать изученную букву в образец, читать незнакомые слова с опорой на рисунок; находить изученную букву в алфавите.	25.09	
18.	Письмо строчной буквы у.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы у. Формирование умений сравнивать две изученные буквы (а и у), писать две буквы в связке, показывая безотрывное соединение двух букв (отрыв-отдых при написании первой буквы). Способствовать развитию внимания на	Умение воспроизводить написание буквы у по образцу; сравнивать написание букв а и у, находить одинаковые элементы; правильно соединять две буквы; восстанавливать последовательность алгоритма письма буквы у.	28.09	

			игровом материале.			
19.	Письмо заглавной буквы А.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы А. формирование умения поэтапно выстраивать свои действия при письме и анализировать их. Способствовать развитию наблюдательности при сравнении написания букв с образцом.	Умение анализировать алгоритм написания заглавной буквы А; выполнять поэтапно письмо букв; находить графические ошибки в написании слов; узнавать характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами; находить изученную букву в алфавите.	29.09	
20.	Письмо заглавной буквы У.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы У. Формирование умений обозначать интонацию восклицания на письме знаками завершения.	Умение правильно соединять изученные буквы на письме; обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения; классифицировать печатные и письменные буквы.	30.09	
21*.	Письмо изученных букв.	1	Закрепление умений писать буквы а, у, и, А, У. Способствовать развитию внимания, интуиции.	Умение дополнять буквы недостающими элементами; классифицировать буквы по разным признакам; тренироваться в написании математических знаков; не читая, определять место каждого слова в записи предложения, вписывать пропущенные буквы в слова.	01.10	
22.	Письмо строчной буквы м.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы м. Формирование умения писать буквы в связке.	Умение воспроизводить написание буквы по произнесённому алгоритму; писать слово из 4-х букв (мама); читать слова с опорой на рисунки, определять место буквы в слове, вписывать	02.10	

				недостающие буквы; восстанавливать деформированное слово (дописывать недостающие элементы букв).		
23.	Письмо строчной буквы н.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы н. Формирование умений комментировать письмо, сравнивать написание новых букв с написанием изученных. Формирование умений работать в паре.	Умение анализировать написание буквы н, находить знакомые элементы письма; угадывать букву по комментированию; писать букву под комментирование; проверять работу друг друга.	05.10	
24.	Письмо заглавной буквы М.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы М.	Умение писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно); конструировать слово из набора букв; писать буквы в связке; давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение.	06.10	
25.	Письмо заглавной буквы Н.	1	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания заглавной буквы Н. Способствовать развитию графической зоркости.	Умение анализировать написание буквы Н, находить знакомые элементы письма; писать предложение, правильно оформлять его на письме; классифицировать буквы по разным признакам; восстанавливать буквы по характерным элементам.	07.10	
26*.	Письмо изученных букв.	1	Закрепление умений писать буквы в связке; правильно оформлять предложение на письме; писать имена с большой	Умение дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты; составлять слова из слогов; вычленять слово в таблице, заполненной буквами.	08.10	

			буквы.			
27.	Письмо строчной буквы о.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы о. Формирование умения проводить анализ начертания изучаемой буквы, способов соединения с другими буквами.	Умение экспериментировать с изображением буквы о (сложение листа бумаги), наблюдать, делать выводы (совпадение верхней и нижней частей буквы о); участвовать в анализе начертания буквы о, совместно вырабатывать алгоритм её написания; сопоставлять верхнее и нижнее соединение букв с буквой о; писать слова (слоги) по образцу (по пунктиру и самостоятельно).	09.10	
28.	Письмо строчной буквы э.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы э. Способствовать развитию графической зоркости.	Умение воспроизводить изученные буквы на слух; угадывать место изученных букв в слове, вписывать их; восстанавливать буквы по характерным элементам.	12.10	
29.	Письмо заглавной буквы О.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы О. формирование умения соблюдать интервал между словами при письме.	Умение соотносить слова он, она, оно с названиями предметов; оценивать свои возможности и выбирать задание из предложенных (письмо по пунктиру или самостоятельно); восстанавливать деформированное слово по нижним элементам букв и дописывать его; объяснять смысл пословицы.	13.10	
30.	Письмо заглавной буквы Э.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Э. Способствовать расширению словарного	Умение сравнивать начертание букв, выявлять их графическое сходство, определять, по каким признакам сгруппированы буквы; соотносить	14.10	

			запаса учащихся. Способствовать развитию наблюдательности.	букву и её элементы; ориентироваться в таблице (находить и вычёркивать заданную букву).		
31*.	Письмо изученных букв.	1	Закрепление умений писать слова по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять предложение на письме.	Умение анализировать и сравнивать написание изученной и новой букв (м и л); составлять слова из букв; записывать ответ на вопрос; ориентироваться в таблице букв (находить слова среди букв); знание правил оформления предложений на письме.	15.10	
32.	Письмо строчной буквы р.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы р, способов соединения её с другими буквами на письме.	Умение анализировать начертание новой буквы, самостоятельно выводить алгоритм её написания; конструировать буквы из элементов.	16.10	
33.	Письмо строчной буквы л.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы л, способов соединения её с другими буквами на письме. Формирование умения интонировать вопросительное предложение.	Умение писать слова и предложения по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять запись предложения, соблюдать интервал между словами; анализировать графические ошибки, находить правильно написанную букву.	19.10	
34.	Письмо заглавной буквы Р.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Р, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию внимания,	Умение анализировать образец письма, вычленять все мелкие элементы предложенного слова; дописывать деформированные слова; находить заданную букву в таблице.	20.10	

			мышления, способности анализировать.			
35.	Письмо заглавной буквы Л.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Л, способов соединения её с другими буквами на письме. Формирование навыка писать имена с большой буквы.	Умение сравнивать и анализировать начертание буквы Л с изученными буквами; наблюдать за изменением слов в предложении (по родам); конструировать слово из заданного набора букв.	21.10	
36*.	Письмо изученных букв.	1	Закрепление умений писать слова по пунктиру и самостоятельно; правильно оформлять предложение на письме. Способствовать развитию внимания, наблюдательности.	Умение писать слова и предложения по образцу, выбирать способ выполнения задания (письмо по пунктиру или самостоятельно); наблюдать за изменением слов по родам и по числам; читать предложение-палиндром.	22.10	
37.	Письмо строчной буквы ы.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы ы. Способствовать развитию воображения, логики, смекалки.	Умение выполнять задание по образцу; восстанавливать деформированные буквы; устанавливать последовательность поэтапного письма; наблюдать за изменением слов по числам; решать ребусы.	23.10	
38.	Письмо строчной буквы и.	1	Формирование навыка писать имена и фамилии с большой буквы. Способствовать формированию коммуникативных умений, развитие речи.	Умение сопоставлять начертание буквы и с другими буквами; комментировать письмо изученных букв; узнавать деформированные слова и восстанавливать их; задавать вопросы, формулировать задание товарищу.	26.10	
39.	Письмо	1	Освоение алгоритма	Умение выводить самостоятельно	27.10	

	заглавной буквы И.		написания заглавной буквы И. Обучение умению делать паузы при письме. Формирование навыка безотрывно выполнять соединение букв.	алгоритм написания буквы И; наблюдать за соединением букв между собой, правильно соединять их на письме; подбирать букву, чтобы восстановить слово; сопоставлять строчные и заглавные буквы.		
40*	Письмо изученных строчных букв.	1	Закрепление умений писать буквы, слоги, слова, предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру); записывать печатный шрифт письменными буквами.	Умение писать слова под диктовку и по образцу; определять букву на слух по заданному алгоритму; записывать печатные слоги письменными буквами; восстанавливать деформированные слова.	28.10	
41.	Письмо изученных заглавных букв.	1	Закрепление умений писать буквы, слоги, слова, предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру); записывать печатный шрифт письменными буквами. Способствовать развитию логики, внимания, наблюдательности.	Умение сравнивать начертание букв, находить общее и отличия; упражняться в соединении букв между собой; составлять и записывать слоги с печатной буквой; восстанавливать деформированные слова.	29.10	
42.	Письмо строчной буквы й.	1	Формирование умений соблюдать при письме высоту и ширину букв; правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена	Умение правильно употреблять заглавные буквы при письме (начало предложения, имена людей, клички животных); конструировать слово из набора букв.	30.10	

			людей, клички животных).			
43-44*	Диагностика и тренинг. Письмо изученных букв.	2	Проверить знания учащихся.	Умение сравнивать свою работу с образцом, оценивать свои достижения с помощью листа диагностики.	10.11	
					11.11	
45.	Письмо заглавной буквы Й.	1	Обучение самостоятельному письму по памяти (с опорой на начальные буквы слов). Развитие умения выполнять взаимопроверку.	Умение сравнивать слова, находить общую часть, использовать наблюдения при письме; выполнять письмо по памяти; составлять слова по образцу; конструировать буквы из графических элементов, слова из слогов; проверять выполнение задания товарищем, корректно сообщать об ошибках.	12.11	
46.	Письмо строчной буквы б.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы б, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию графической зоркости, наблюдательности.	Умение анализировать начертание буквы б, выработать алгоритм её написания; находить правильно выполненную букву среди б предложенных, объяснять графические ошибки в других буквах.	13.11	
47.	Письмо строчной буквы п.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы п, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию графической зоркости, наблюдательности.	Умение анализировать начертание буквы п, выработать алгоритм её написания; наблюдать за изменением значения слова при замене буквы на письме.	16.11	

48.	Письмо заглавной буквы Б.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Б, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию речи, наблюдательности, логики.	Умение вычленять известные элементы в начертании буквы Б; выполнять письмо с графическим комментированием; наблюдать за парами слов, устанавливать сходство и различие.	17.11	
49.	Письмо заглавной буквы П.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы П, способов соединения её с другими буквами на письме.	Умение коллективно составлять алгоритм написания буквы П; определять в слове графические ошибки, сравнивать с образцом; конструировать слова из слогов, из заданного слова (анаграммы).	18.11	
50*.	Письмо изученных букв и слов с ними.	1	Закрепление умений писать предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру). Способствовать развитию орфографической зоркости.	Умение выполнять задания по образцу; правильно употреблять большую букву в словах и при оформлении предложения; классифицировать буквы по характерным элементам; восстанавливать деформированные слова; находить слова в таблице букв.	19.11	
51.	Письмо строчной буквы в.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы в, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию монологической речи.	Умение проговаривать алгоритм написания строчной буквы в; записывать буквы по алгоритму под диктовку; слова, данные печатными буквами; находить общие элементы в буквах.	20.11	
52.	Письмо строчной буквы ф.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы ф, способов соединения её	Умение находить элементы в новых буквах; самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы;	23.11	

			с другими буквами на письме. Формирование умения самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы.	вычленять из ряда правильно написанную букву.		
53.	Письмо заглавной буквы В.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы В, способов соединения её с другими буквами на письме. Отрабатывать умение правильно употреблять большую букву при письме.	Умение записывать слоги под диктовку алгоритма написания; анализировать виды соединения с другими буквами; наблюдать за изменением слов по числам, использовать наблюдения при записи слов с глухими согласными.	24.11	
54.	Письмо заглавной буквы Ф.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Ф, способов соединения её с другими буквами на письме. Способствовать развитию логики, смекалки, наблюдательности.	Умение выполнять письмо по образцу (самостоятельно); восстанавливать деформированные слова, буквы; ориентироваться в столбцах таблицы, дополнять слова буквами.	25.11	
55*.	Письмо изученных букв и слов с ними.	1	Закрепление умений писать предложения по образцу (самостоятельно и по пунктиру). Способствовать развитию орфографической зоркости.	Умение составлять предложение из данных слов; наблюдать за изменением слов по смыслу и на письме; записывать слова, данные печатными буквами.	26.11	

56.	Письмо строчной буквы г.	1	Развитие орфографической зоркости путём наблюдения за получением нового слова с помощью перестановки букв. Формирование умения дополнять предложенные слова недостающими элементами в буквах; выдерживать интервал между словами.	Умение комментировать алгоритм буквы. Определять правильность написания и пути устранения графических ошибок; выполнять написание слов по образцу; наблюдать за получением нового слова с помощью перестановки букв.	27.11	
57.	Письмо строчной буквы к.	1	Освоение алгоритма написания буквы к. Формирование знаний о месте соединения новой буквы. Формирование умения правильно записывать слова по образцу; соблюдать точный интервал между словами.	Умение объяснять графические ошибки; рассуждать при дописывании в слове недостающих элементов букв; овладеть графической зоркостью.	30./11	
58.	Письмо заглавной буквы Г.	1	Освоение алгоритма написания буквы Г. Формирование умения чётко, аккуратно, соблюдая высоту и ширину букв, записывать слова по образцу; правильно вписывать парный согласный на конце	Умение самостоятельно выстраивать алгоритм написания изучаемой буквы; проговаривать алгоритм буквы для записи одноклассниками; различать на письме парные согласные и выделять их подчёркиванием; классифицировать слова по обозначенному признаку.	01.12	

			заданных слов.			
59.	Письмо заглавной буквы К.	1	Формирование умения сравнивать заглавную и строчную буквы; правильно и точно писать по обводке. Формирование навыка написания имён с большой буквы и записи вопросительных предложений. Способствовать развитию логики.	Умение наблюдать за образцом, выполнять задания по образцу; самостоятельно дописывать в буквах недостающие элементы; правильно переводить печатный текст в письменный; составлять анаграммы, решать ребусы.	02..12	
60*.	Письмо изученных букв и слов с ними.	1	Закрепление навыка записи парных согласных.	Умение классифицировать заглавные буквы по предложенному графическому признаку; наблюдать над написанием слов и видеть в них одинаковую часть; различать интонацию и записывать предложения по интонации; восстанавливать с помощью учителя деформированное предложение; дополнять слово недостающим слогом.	03.12	
61.	Письмо строчной буквы д.	1	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания буквы д. Формирование умений объяснять, из каких частей букв можно	Умение самостоятельно объяснять и проговаривать алгоритм написания буквы д; сравнивать предложенную группу слов, наблюдать за их изменением; без ошибок переводить печатный текст в письменный, видеть в словах «опасные» места» составлять из слогов слова, знать, какие из них	04.12	

			«собрать» новую букву и как устранить в ней допущенные графические ошибки.	всегда пишутся с большой буквы и почему.		
62.	Письмо строчной буквы т.	1	Освоение алгоритма написания буквы т. Отработка всех видов соединения т с другими буквами.	Умение видеть в букве т уже изученную букву п; составлять самостоятельно алгоритм проговаривания для написания; обосновывать правильность выбора буквы из группы с графическими ошибками; находить графические ошибки в заданных словах.	07.12	
63.	Письмо заглавной буквы Д.	1	Освоение алгоритма написания заглавной буквы Д. Формирование умения читать предложенные пословицы и понимать их значение; работать с анаграммами (из разбросанных слогов составлять слово).	Умение воспроизводить написание по образцу под комментирование алгоритма учителем; точно повторять различные виды соединений с другими буквами; овладевать точным графическим письмом по образцу; соблюдать правильный интервал между словами на письме; восстанавливать деформированное предложение; писать имена и фамилии с большой буквы.	08.12	
64.	Письмо заглавной буквы Т.	1	Формирование умения самостоятельно строить алгоритм написания новой буквы. Освоение алгоритма написания заглавной буквы Т. закрепление написания	Умение самостоятельно выводить алгоритм написания буквы Т; самостоятельно выполнять работу по образцу.	09.12	

			имён с большой буквы.			
65*.	Письмо изученных букв и слов с ними.	1	Закрепление навыка записи парных согласных.	Умение различать на слух и при письме парные согласные; различать слова в единственном и множественном числе, изменять их по заданному образцу; списывать печатный текст; составлять из заданных букв слова.	10.1 2	
66.	Письмо строчной буквы ж.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы ж. Формирование умения разбирать букву на мелкие графические детали; выполнять работу по образцу.	Умение видеть в предложенных буквах графические ошибки и показывать пути их устранения; писать предложенные слова по образцу; записывать печатные слова письменными буквами; находить в группе слов одинаковую часть и доказывать сходство.	11.12	
67.	Письмо строчной буквы ш.	1	Формирование умений объяснять алгоритм написания новой буквы; находить сходство в написании с уже изученными буквами; дописывать в предложении недостающее слово; самостоятельно проводить устный графический диктант.	Умение определять графические ошибки в заданных буквах; наблюдать за словами с общей частью, находить эту часть, обосновывать сходство в написании слов; изменять слова по образцу; самостоятельно составлять слова из слогов и записывать в тетрадь; дополнять элементы до букв, классифицировать их по заданным признакам.	14./12	
68.	Письмо заглавной буквы Ж.	1	Анализ алгоритма написания буквы Ж и установление сходства в	Умение различать слова с написанием с большой буквы; доказывать, почему в середине предложения слово	15.12	

			<p>написании заглавной и прописной букв. Формирование умения оценивать свои возможности, например, через написание образца по подсказке (по точкам) или самостоятельно.</p>	<p>пишется с большой буквы; работать с образцом; находить в слове мелкие элементы письма и обозначать их значками; воспроизводить слово по заданным слогам; объяснять смысл пословицы; отгадывать ребусы, решать кроссворды, загадки.</p>		
69.	Письмо заглавной буквы Ш.	1	<p>Анализ алгоритма написания буквы Ш (соотнести графику с изученными буквами). Способствовать развитию графической зоркости.</p>	<p>Умение находить знакомые элементы в букве Ш; различать слова, которые всегда пишутся с большой буквы; наблюдать за словами, которые имеют изменения на конце, доказывать разницу между ними; подбирать в слово правильные недостающие элементы; наблюдать за написанием слов со слогом ши; работать с анаграммами.</p>	16.12	
70*.	Письмо изученных букв и слов с ними.	1	<p>Повторение парных согласных и формулировка правила написания жи-ши. Формирование умения правильно выполнять письменный ответ на поставленный вопрос.</p>	<p>Знание правила жи-ши; умение орфографически грамотно писать слова с сочетаниями жи-ши; изменять слова по образцу; находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; чётко прочитывать скороговорку.</p>	17.12	
71.	Письмо строчной буквы з.	1	<p>Освоение алгоритма написания буквы з. Формирование умений выделять уже известный элемент; воспроизводить</p>	<p>Умение формулировать пути устранения графических ошибок в букве; классифицировать буквы с дописанными недостающими элементами; доказывать</p>	18.12	

			на слух алгоритм проговаривания слогов; записывать слова по образцу.	обоснованность предложенной классификации; находить в группе предложенных слов общую часть, сходства и различия между ними; восстанавливать слова с пропущенными элементами; решать ребусы.		
72.	Письмо строчной буквы с.	1	Освоение алгоритма написания строчной буквы с. Упражнение в написании слов по образцу с соблюдением всех правил графического письма: соблюдать отступы в начале и конце строки, интервал между словами, точно соединять буквы и элементы в буквах. Обучение отдыху при письме.	Умение наблюдать за словами, находить различия в них; подбирать к заданному элементу буквы, в которых он встречается; анализировать слова в предложении.	21.12	
73.	Письмо заглавной буквы З.	1	Знакомство с алгоритмом написания буквы З (анализ её поэлементного состава). Сравнение написания буквы З с изученными ранее. Формирование умения вычленять новый элемент и усвоение алгоритма его написания. Обсуждение написания	Умение сравнивать начертание заглавной и строчной буквы; наблюдать над видами соединений изучаемой буквы с другими; писать имена и фамилии с большой буквы; работать по образцу; составлять анаграммы; решать ребусы.	22.12	

			слов с парными согласными на конце.			
74.	Письмо заглавной буквы С.	1	Составление алгоритма написания буквы С на основе образца. Формирование умений записывать буквы по алгоритму, заданному учителем; находить в предлагаемых словах мелкие элементы письма и обозначать значками места соединений элементов, букв и просветы.	Умение списывать печатный текст; наблюдать над изменением слов по родам и числам; правильно формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; восстанавливать букву из заданных элементов, слова с недостающими элементами.	23.12	
75*.	Письмо изученных букв и слов с ними	1	Упражнение в правильном определении парных согласных в словах.	Умение списывать предложения с образца; наблюдать за словами; овладеть правильным написанием слов с удвоенными согласными; восстанавливать деформированное предложение; наблюдать за изменением слов с помощью вопроса.	24.12	
76*.	Диагностика. Повторение написания изученных букв.	1	Проверить уровень знаний учащихся.	Умение списывать с образца; писать под диктовку.	25.12	
77.	Письмо строчной буквы е.	1	Составление под руководством учителя алгоритма написания строчной буквы е. Объяснение правила её	Знание правил соединений; умение списывать слова по образцу; списывать печатный текст; наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения; дописывать	28.12	

			соединения с другими буквами.	недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку; решать ребусы; изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора.		
78.	Письмо строчной буквы ё.	1	Составление под руководством учителя алгоритма написания строчной буквы ё. Объяснение правила её соединения с другими буквами.	Знание правил соединений; умение списывать слова по образцу; списывать печатный текст; наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения; дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку; решать ребусы; изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора.	29.12	
79.	Письмо заглавной буквы Е.	1	Составление алгоритма написания заглавной буквы Е. Сравнение изучаемой буквы с пройденными ранее. Способствовать развитию наблюдательности.	Умение сравнивать изучаемую букву с ранее изученными; находить в изучаемой букве уже известные элементы; дописывать в предложении окончания у некоторых слов.	30.12	
80.	Письмо заглавной буквы Ё.	1	Составление алгоритма написания заглавной буквы Ё. Сравнение изучаемой буквы с пройденными ранее. Способствовать развитию наблюдательности.	Умение сравнивать изучаемую букву с ранее изученными; находить в изучаемой букве уже известные элементы; дописывать в предложении окончания у некоторых слов.	13.01	
81*.	Письмо	1	Сравнение букв Е и З по	Умение сравнивать печатный и	14.01	

	изученных букв и слов с ними .		графическому признаку.	письменный шрифт; контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; собирать из разбросанных слогов слова.		
82.	Письмо строчной буквы ю.	1	Составление алгоритма написания буквы ю. Формирование умения воспринимать на слух алгоритмы изученных букв и угадывать их без фиксирования на бумаге.	Умение конструировать букву ю из знакомых элементов; находить недочёты в графическом написании предложенной ленты букв ю; объяснять вид соединения, устанавливать причину недочёта; сравнивать начертание новой буквы с изученными, вычленять схожие элементы.	15.01	
83.	Письмо строчной буквы я.	1	Составление алгоритма написания буквы я. Письмо по образцу под комментирование учителя. Формирование умения писать в заданном темпе. Способствовать расширению словарного запаса.	Умение вступать в диалог с учителем при объяснении новой буквы; воспроизводить изменённые имена по образцу; находить в родственных словах общую часть, устанавливать их лексическое значение, доказывать обоснованность своего выбора; восстанавливать слова путём дописывания недостающих элементов.	18.01	
84-85*.	Диагностика и тренинг. Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Проверить уровень знаний учащихся.	Умение списывать с образца, с печатного текста; писать под диктовку.	19.01	

86.	Письмо заглавной буквы Ю.	1	Анализ алгоритма написания буквы Ю (разбить букву Ю на известные элементы, определить, из каких букв они взяты).	Умение комментировать написание известных букв по алгоритму или писать их под диктовку учителя, учащихся; работать по заданному образцу; отмечать в слове заданными значками мелкие элементы письма в буквах и соединениях; собирать из элементов буквы и составлять слова.	20.01	
87.	Письмо заглавной буквы Я.	1	Исследование написания буквы Я. Расширение знаний по написанию имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку. Способствовать развитию графической зоркости.	Умение составлять из слогов слова; дописывать недостающие элементы в буквах слова; объяснять смысл пословицы; самостоятельно находить графические ошибки в словах.	21.01	
88*.	Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Упражнение в написании изученных букв.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; объяснять смысл пословицы.	22.01	
89.	Письмо строчной буквы ь.	1	Наблюдение за элементами буквы ь. Формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий	Умение анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение.	25.01	

			(показывающий мягкость) и разделительный.			
90.	Мягкий знак как показатель мягкости.	1	Наблюдение за элементами буквы ь. Формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный.	Умение анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение.	26.01	
91.	Разделительный мягкий знак.	1	Наблюдение за элементами буквы ь. Формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий (показывающий мягкость) и разделительный.	Умение анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение.	27.01	
92.	Разделительный ь и мягкий знак как показатель мягкости.	1	Наблюдение за элементами буквы ь. Формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы; различать мягкий знак смягчающий	Умение анализировать образец, работать по образцу; уметь отгадывать загадки; наблюдать за изменением слов при добавлении ь; дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения; правильно ставить ударение.	28.01	

			(показывающий мягкость) и разделительный.			
93.	Письмо строчной буквы ь.	1	Составление алгоритма написания буквы ь. Анализ двух видов соединения ь с другими буквами.	Умение наблюдать за написанием буквы ь в словах; наблюдать за словами типа сесть – съесть, объяснять написание ь в словах; дописывать недостающие элементы в буквах и группировать их по выбранному графическому признаку.	29.01	
94.	Разделительный твёрдый знак.	1	Формирование умений сопоставлять изучаемую букву с известными буквами и выделять в них схожие элементы. Анализ двух видов соединения ь с другими буквами.	Умение наблюдать за написанием буквы ь в словах; наблюдать за словами типа сесть – съесть, объяснять написание ь в словах; дописывать недостающие элементы в буквах и группировать их по выбранному графическому признаку.	01.02	
95.	Письмо строчной буквы х.	1	Коллективный анализ алгоритма написания буквы х. Упражнение в написании буквы самостоятельно. Знакомство с антонимами. Формирование умения правильно ставить ударение в словах.	Умение наблюдать за изменением слов по родам; соблюдать при списывании заданные параметры написания букв и слов; анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок.	02.02	
96.	Письмо строчной буквы ц.	1	Наблюдение над образцом написания новой буквы ц. упражнение в написании буквы. Формирование умения правильно	Умение находить графические ошибки в заданных буквах; наблюдать за словами, делать выводы о написании слов в одном случае с большой буквы, а в другом – с маленькой (в середине	03.02	

			выписывать букву в словах.	предложения); восстанавливать деформированное предложение; собирать слова из заданных элементов.		
97.	Письмо заглавной буквы Х.	1	Коллективный анализ алгоритма написания буквы Х. Упражнение в написании буквы самостоятельно. Способствовать развитию графической зоркости.	Умение соблюдать при списывании заданные параметры написания слов; анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок; собирать из заданных элементов как можно больше букв, а из них слова.	04.02	
98.	Письмо заглавной буквы Ц.	1	Анализ поэлементного написания буквы Ц (выделить изученные элементы, соотнести с буквами, в которых эти элементы встречались).	Умение конструировать модель изучаемой буквы; восстанавливать деформированное предложение; составлять слова по заданию; наблюдать за изменением слов; проверять работу товарища.	05.02	
99*.	Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Упражнение в написании изученных букв.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; объяснять смысл пословицы.	08.02	
100.	Письмо строчной буквы ч.	1	Сравнение начертания буквы ч с изученными ранее буквами. Наблюдение за правописанием сочетаний чк, чу.	Умение самостоятельно. Без помощи учителя составлять алгоритм написания буквы ч; собирать из слогов слова и самостоятельно их записывать с предварительным анализом.	09.02	
101.	Письмо строчной буквы	1	Объяснение написания буквы щ (соотнести с	Умение самостоятельно списывать печатный текст; давать письменный	10.02	

	щ.		написанием схожих букв). Письмо буквы под графическое комментирование учителя (с соблюдением заданного темпа).	ответ на поставленный вопрос; самостоятельно определять допущенное количество графических ошибок в слове, формулировать пути их устранения.		
102.	Письмо заглавной буквы Ч.	1	Составление алгоритма написания буквы Ч. Знакомство с новыми именами собственными.	Умение находить элементы буквы Ч в изученных буквах, конструировать новую букву из изученных элементов; составлять предложения по образцу и записывать их; составлять анаграммы; составлять буквы из заданных элементов.	11.02	
103.	Письмо заглавной буквы Щ.	1	Наблюдение за написанием слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу. Упражнение в написании фамилии, имени, отчества, названия города с большой буквы.	Умение самостоятельно составлять алгоритм написания буквы Щ; строго следовать образцу при письме. Соблюдать все правила графического начертания букв, их соединений, интервала между словами, отступов на строке.	12.02	
104*.	Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Упражнение в написании изученных букв.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке; объяснять смысл пословицы.	24.02	
105*.	Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Проверить уровень знаний учащихся.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала	25.02	

	Диагностика.			между словами, отступов на строке.		
106*.	Тренинг. Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	.1	Проверить уровень знаний учащихся.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке.	26.02	
107*.	Тренинг. Закрепление по теме «Письмо изученных букв».	1	Проверить уровень знаний учащихся.	Умение находить и выделять в изученных буквах заданный элемент; контролировать соблюдение высоты, ширины, наклона букв, интервала между словами, отступов на строке.	27.02	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

	Основная	Дополнительная
Для учителя	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающей мир. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010.</p> <p>В.А. Илюхина. «Прописи» в 4 частях. 1 класс. Москва. Астрель. 2013.</p> <p>В.А. Илюхина. Обучение грамоте по «Букварю» т.м. Андриановой и «Прописям» В.А.Илюхиной.: Программа, методические рекомендации, тематическое планирование /В.А. Илюхина. - М.: АСТ: Астрель, 2012. - 144 с. - (Планета знаний).</p>	
Для учащихся	В.А. Илюхина. «Прописи» в 4 частях. 1 класс. Москва. Астрель. 2013.	

МЕДИАРЕСУРСЫ

- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://dnevnik.ru>

ОБОРУДОВАНИЕ

- компьютер учителя НР с возможностью выхода в Интернет;
- мультимедийный комплекс

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся
(на конец букварного периода)
Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- Понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;
- Понимание нравственных норм, закрепленных в языке народа (на уровне соответствующем возрасту);
- осознание языка, как основного средства общения людей.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- Восприятия русского языка, как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи;
- познавательной мотивации, интереса к русскому языку, как к родному; осознание слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке;
- внимания к мелодичности народной звучащей речи;
- понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

Предметные

Учащиеся научатся:

- Различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- различать основные элементы письма; собирать из разрозненных элементов изученные буквы;
- видеть графические ошибки и указывать путь их устранения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочения слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*, об оформлении предложений на письме;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений);

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном, находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получают возможность научиться:

- Понимать цель выполняемых действий;
- оценивать правильность выполнения задания;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще не известно.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- моделировать различные языковые единицы (слово предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи, используя справочный материал учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- Отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- высказывать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края, своей семье, здоровому образу жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Курс русского языка в начальной школе – часть единого школьного курса современного русского языка.

Общая характеристика учебного предмета

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели: Познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников. Социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной

компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как культурологический (язык и общество), познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный, семиотический, системно-функциональный, этико-эстетический, принципы развития, вариативности и спиралевидности.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников универсальных учебных действий (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой. Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как регулятивных действий (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и общеучебных действий («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

«Русский язык» (50 часов) / 5 часов в неделю.

Содержание курса «Русский язык» для 1 класса определено в «Программах общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: Л. Я.Желтовская, Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Программа курса «Русский язык» – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012»

Содержание программы

Фонетика, орфоэпия и графика (18ч.) Звуки и буквы русского языка. Различие гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости звуков на письме с помощью букв и, е, ё, ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Алфавит. Название букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов.

Слово и его значение (лексика) (7ч.) Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными и противоположными значениями

Предложение и текст (4ч.) Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста. Отличие

слова и предложения Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9ч.) Ознакомление с правилами правописания и их применением на практике:

- обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу и буквосочетаний чк,чн);
- отдельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях;
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.
-

Повторение изученного в течение года (12ч.)

Календарно-тематическое планирование

Русский язык. Т.М.Андреанова, В.А.Илюхина. 1 класс. УМК «Планета Знаний»

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты	Дата по плану	Дата по факту
1.	Речь устная и письменная.	1	Познакомить учащихся со способами сохранения и передачи устной и письменной речи.	Умение различать случаи использования устной и письменной речи; обсуждать возможности аудио-, видеотехники сохранять и передавать	29.02	

				речь; наблюдать за словарными словами; узнавать о происхождении слов из этимологического словарика в учебнике; запоминать правильное произношение слов.		
2.	Слово и предложение.	1	Закрепить навыки правильного оформления предложения на письме.	Умение анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов; находить в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении предложений; наблюдать за распространением предложений.	01.03	
3.	Предложение и текст. Р.Р. Обучающее сочинение по картинке.	1	Обобщить знания учащихся об основных признаках текста, познакомить с деформированными и непунктированными текстами.	Умение соотносить тексты и заголовки к ним; выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных; анализировать и восстанавливать непунктированные и деформированные тексты; составлять устный рассказ с опорой на рисунок; узнавать значение слов из толкового словарика в	02.03	

				учебнике.		
4.	Знаки препинания.	1	Тренировать детей в выборе соответствующих знаков препинания при письме.	Умение определять соответствие интонационных средств смыслу предложения; воспроизводить одно и то же предложение с логическим ударением на разных словах; придумывать вопросительные предложения и задавать эти вопросы товарищу.	03.03	
5.	Слог.	1	Закреплять умения детей определять количество слогов в слове. Познакомить учащихся с понятиями «односложные», «двусложные» слова и т.д.	Умение объяснять слогаобразующую роль гласного звука; определять количество слогов в слове; восстанавливать слова с нарушенным порядком слогов, конструировать слова из слогов.	04.03	
6.	Перенос слов.	1	Обучать детей правилам переноса слов (без стечения согласных). Способствовать развитию внимания детей и орфографической зоркости.	Умение обсуждать необходимость переноса слов; сравнивать деление слов на слоги и для переноса; запоминать пословицу и записывать её по памяти.	05.03	
7.	Перенос слов.	1	Обучать детей переносу слов с й и ь в середине.	Умение анализировать слова и выбирать	09.03	

			Познакомить с правилом переноса слов с удвоенными согласными.	подходящее правило переноса слов на письме; конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы).		
8.	Звуки и буквы.	1	Тренировать детей в различении звуков и букв и в проведении звукобуквенного анализа слов.	Умение объяснять смысловозначительную роль звуков речи; выполнять звукобуквенный анализ; корректировать слова путём замены в них букв.	10.03	
9.	Алфавит.	1	Тренировать детей в правильном назывании букв и в распределении слов по алфавиту.	Умение правильно называть буквы русского алфавита; объяснять необходимость существования алфавита; приводить примеры использования алфавита в своей учебной и жизненной практике; распределять слова по алфавиту; договариваться об очередности действий при работе в паре.	11.03	
10.	Гласные звуки.	1	Закреплять у учащихся умение обозначать гласные звуки на письме. Приводить в систему знания детей о гласных звуках и об их	Умение соотносить гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки; восстанавливать слова, записанные без букв,	14.03	

			смыслоразличительной роли.	обозначающих гласные звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарю в учебнике; объяснять смыслоразличительную роль гласных звуков, приводить свои примеры.		
11.	Ударение.	1	Обобщить знания учащихся об ударном слоге и ударном гласном звуке.	Умение находить ударный гласный в слове; наблюдать за смыслоразличительной ролью ударения; экспериментировать с изменением ударения в словах; наблюдать за словами с буквой ё, самостоятельно делать вывод о том, что слог с буквой ё всегда ударный.	15.03	
12.	Ударные и безударные гласные.	1	Познакомить учащихся с новыми понятиями «ударные и безударные гласные».	Умение находить в словах безударные гласные звуки; фиксировать случаи расхождения произношения гласных и обозначения их буквами; восстанавливать пословицы, используя возможные варианты.	16.03	
13.	Ударные и	1	Познакомить учащихся с	Умение совместно	17.03	

	безударные гласные. Р.Р. Обучающее изложение с опорой на вопросы.		правилом проверки безударных гласных.	вырабатывать порядок проверки безударного гласного в слове; объяснять наличие словарных слов на странице учебника и необходимость их запоминания; конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы).		
14.	Работа над ошибками. Закрепление по теме «Ударные и безударные гласные».	1	Тренировать детей в нахождении безударных гласных в словах и в подборе проверочных слов.	Умение списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу; запоминать двусложные и записывать его по памяти; контролировать и корректировать свою работу.	18.03	
15.	Согласные звуки.	1	Привести в систему знания детей о согласных звуках и об их смысловозначительной роли.	Умение объяснять смысловозначительную роль согласных звуков, приводить свои примеры; восстанавливать слова, записанные без букв, обозначающих согласные звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарю в учебнике;	21.03	

				восстанавливать деформированный текст; составлять устный рассказ на заданную тему.		
16.	Парные твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Закреплять умение учащихся обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков на письме буквами, обозначающими гласные звуки.	Умение дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки и обозначать их на письме; осознавать отсутствие специальных букв для обозначения мягких и твёрдых согласных.	22.03	
17.	Мягкий знак – показатель мягкости. Списывание.	1	Закреплять умение учащихся обозначать мягкость согласного звука на письме мягким знаком.	Умение характеризовать роль мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я как показателей мягкости предшествующих согласных звуков; изменять предложение по образцу.	23.03	
18.	Работа над ошибками. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	Привести в систему знания детей о парных звонких и глухих согласных звуках.	Умение дифференцировать в словах парные звуки; контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки; работать с толковым словариком в учебнике.		
19.	Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1	Тренировать детей в проведении звукобуквенного анализа слов с парными	Умение заменять в словах парные звонкие согласные на парные глухие;	24.03	

			звонкими и глухими согласными в конце слова.	наблюдать за парными звонкими согласными в сильной и слабой позиции; восстанавливать деформированные предложения; дополнять двустипшие рифмующимся словом.		
20.	Непарные звонкие и глухие согласные звуки.	1	Привести в систему знания детей о непарных звонких и глухих согласных звуках.	Умение определять непарные согласные звуки (звонкие и глухие); подбирать близкие по значению слова и слова с противоположным значением; дополнять предложение подходящими по смыслу словами.	25.03	
21.	Р.Р. Обучающее изложение по теме «Парные звонкие и глухие согласные».	1	Закрепить знания учащихся по изученным темам. Учить писать изложение с опорой на вопросы.	Умение конструировать предложения; оформлять предложения на письме; подбирать проверочные слова.	04.04	
22.	Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки.	1	Познакомить учащихся с шипящими согласными звуками, не имеющими пары по твёрдости: [ч]-[щ] и по мягкости [ж]-[ш].	Умение находить и правильно называть повторяющиеся звуки в скороговорках; дифференцировать в словах шипящие звуки ж, щ, ч, щ; запоминать правильное произношение слов.	05.04	

23.	Сочетания жи-ши.	1	Тренировать учащихся в правописании слов с жи-ши.	Умение сравнивать произношение и написание сочетаний жи и ши; восстанавливать слова, вставляя пропущенные буквы и слоги; конструировать слова из слогов; распределять работу в паре и контролировать её выполнение.	06.04	
24.	Сочетания ча-ща.	1	Тренировать учащихся в правописании слов с ча-ща.	Умение изменять слова по образцу; выписывать из текста ответы на вопросы; восстанавливать слова с пропущенными буквами.	07.04	
25.	Сочетания чу-щу.	1	Тренировать учащихся в правописании слов с чу-щу.	Умение изменять слова в предложении так, чтобы повествование шло от первого лица; изменять и записывать слова по образцу; узнавать и называть предмет по его описанию; определять ударные слоги и составлять из них слова.	08.04	
26.	Работа над ошибками. Сочетания чк, чн.	1	Тренировать учащихся в правописании слов с чк, чн.	Умение доказывать, почему не нужно обозначать на письме мягкость согласного [ч] в сочетаниях чк, чн; придумывать предложения	11.04	

				с заданным словом; рассматривать ребусы, устанавливать в них роль точек и запятых, решать ребусы.		
27.	Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки». Диктант по теме «Шипящие согласные звуки».	1	Закрепить знания учащихся по изученным темам, связанным с шипящими согласными звуками. Проверить уровень знаний учащихся.	Умение писать под диктовку, расставлять знаки препинания; контролировать написание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.	12.04	
28.	Работа над ошибками. Большая буква в фамилиях, именах, отчествах.	1	Привести в систему знания учащихся по правописанию фамилий, имён, отчеств.	Умение различать имена собственные и имена нарицательные; сопоставлять полные и краткие имена; произносить имя собеседника с интонацией вежливого обращения; находить информацию по заданной теме.	13.04	
29.	Большая буква в кличках животных. Р.Р. Устное сочинение «Домашние питомцы».	1	Учить детей различать названия животных и их клички.	Умение соотносить название животного с его кличкой; сопоставлять и объяснять случаи употребления прописной или строчной буквы в словах (майка – Майка); дифференцировать клички	14.04	

				животных; составлять устный рассказ по предложенной теме.		
30.	Большая буква в названиях стран, городов, деревень, рек.	1	Тренировать учащихся в правописании некоторых географических названий.	Умение объяснять написание в словах больших букв; выбирать слова и дополнять ими двуступиция; рассказывать о своём городе; узнавать, какие ещё значения имеют слова «Лена» и «Владимир».	15.04	
31.	Закрепление по теме «Имена собственные и нарицательные». Списывание по теме урока.	1	Закрепить знания учащихся обо всех изученных случаях написания большой буквы в словах.	Умение подбирать имена людям и клички животным; составлять рассказ с опорой на рисунок; узнавать и объяснять происхождение своей фамилии; придумать названия новым улицам.	18.04	
32.	Работа над ошибками. Кто? Что?	1	Продолжить знакомство учащихся со словами, обозначающими предметы и отвечающими на вопросы кто? что?	Умение дифференцировать слова, отвечающие на вопросы кто? что?; дополнять группы слов своими примерами; составлять различные слова из данного набора букв; группировать слова и составлять из них предложения.	19.04	
33.	Предлог.	1	Познакомить учащихся с	Умение объяснять роль	20.04	

			предлогом; обучать детей правописанию предлогов со словами.	предлога для связи слов в предложении; правильно использовать предлоги в своей речи; определять название предмета по его описанию; использовать предлоги при решении ребусов.		
34.	Какой? Какая? Какое? Какие?	1	Познакомить учащихся со словами, обозначающими признаки предметов.	Умение находить среди группы слов «лишнее»; подбирать к словам-названиям предметов слова-названия признаков и наоборот; списывать предложения, вставляя нужные по смыслу слова; обсуждать смысл пословицы.	21.04	
35.	Что делал? Что делает?	1	Познакомить учащихся со словами, обозначающими действия предметов.	Умение подбирать к словам-названиям предметов слова-названия действий; образовывать глаголы от имён существительных по образцу; объяснять использование слов в прямом и переносном значении; заменять фразеологические обороты соответствующими	22.04	

				словами.		
36.	Закрепление по теме «Части речи». Р.Р. Обучающее сочинение.	1	Закрепить знания учащихся по изученным темам, связанным со словами-названиями предметов, признаков, действий.	Умение выполнять задания по образцу; находить близкие по значению слова; выявлять общие признаки одушевлённых и неодушевлённых предметов; рассказывать о своих впечатлениях на весеннюю тему.	25.04	
37.	Работа над ошибками. Родственные слова.	1	Обобщить представления детей о родственных словах.	Умение группировать родственные слова, находить «лишнее» слово в группе; письменно отвечать на вопросы к тексту; придумывать клички животным в соответствии с описанием их внешнего вида; фантазировать на тему стихотворения в учебнике.	26.04	
38.	Родственные слова.	1	Продолжить знакомство с родственными словами.	Умение находить в тексте слова, близкие по значению к выделенному слову; группировать родственные слова; узнавать и объяснять происхождение слов.	27.04	
39-40*.	Комплексное повторение тем, изученных в 1	2	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1	Умение расшифровывать слова, записанные без букв, обозначающих гласные	28.04	

	классе. Контрольное списывание.		классе.	звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарю; объяснять прямое и переносное значение слов; записывать слова в алфавитном порядке; образовывать слова, заменяя выделенную букву в слове; распределять работу в паре, обсуждать полученные результаты.	29.04	
41-42*.	Работа над ошибками. Комплексное повторение тем, изученных в 1 классе.	2	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	Умение восстанавливать деформированный текст, озаглавливать его; находить в текстах слова-названия предметов, слова-названия признаков, слова-названия действий; группировать согласные звуки по их общим признакам.	03.05 04.05	
43-44*.	Комплексное повторение тем, изученных в 1 классе. Контрольный диктант за год.	2	Повторить, закрепить, обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	Умение сочинять рассказ о своей маме, используя упражнение-образец; писать четверостишие по памяти; узнавать предмет по его описанию; узнавать значения слов из толкового словаря.	05.05 06.05	
45-	Работа над	2	Повторить, закрепить,	Умение высказывать своё	10.05	

46*.	ошибками. Комплексное повторение тем, изученных в 1 классе.		обобщить знания учащихся по темам, изученным в 1 классе.	мнение; выполнять звукобуквенный анализ слов по образцу; рассказывать о своих планах на летние каникулы; обсуждать и оценивать свои достижения и достижения одноклассников; выбирать тему проектной деятельности.	11.05	
47-48	Внеклассная работа. Проект учащихся.-2ч.			Умение выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.	12.05 13.05	
49-55	Резерв – 7 часов				16.05 17.05 18.05 19.05 20.05 23.05 25.05	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

	Основная	Дополнительная
Для учителя	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающей мир. – М.: АСТ: Астрель; 2010.</p> <p>Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 класс. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающей мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура. Примерная основная образовательная программа – М.: АСТ: Астрель: , 2013.</p> <p>Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 частях. Москва. Астрель. 2013.</p> <p>Желтовская Л.Я. Обучение во 2 классе по учебнику "Русский язык" Л.Я. Желтовская: Программа, методические рекомендации, тематическое планирование / Л.Я. Желтовская. - М.: АСТ: Астрель, 2012. - 144 с. - (Планета знаний).</p>	<p>Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 вып./ под. Ред. А. Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты/ авт.-сост. В. Ф. Феоктистова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост.: Татарченкова С. С., Телешов С. В.; Под. Ред С. С. Татарченковой. – СПб.: КАРО, 2008.</p>
Для учащихся	<p>Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 частях. Москва. Астрель. 2013.</p>	<p>Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. В 2 частях. Москва. Астрель. 2013.</p> <p>Узорова О. В., Нефедова Е. А. Русский язык. 2 класс. Итоговое тестирование. Москва.</p>

		Астрель. 2012. Калинина О.Б. Обучающие комплексные работы. 1 класс. Русский язык.
--	--	--

МЕДИАРЕСУРСЫ

- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://dnevnik.ru>

ОБОРУДОВАНИЕ

- компьютер учителя НР с возможностью выхода в Интернет;
- мультимедийный комплекс
-

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия 2007 (DVD)»
- Русский язык. Основные правила и понятия. 1-4 классы. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями. ООО «ЭКЗАМЕН-МЕДИА». 2011
- Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Электронный учебник. ООО «Издательство Астрель», 2012

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 1 класса

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- Понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;
- Понимание нравственных норм, закрепленных в языке народа (на уровне соответствующем возрасту);
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- осознание языка, как основного средства общения людей.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- Восприятия русского языка, как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи;
- познавательной мотивации, интереса к русскому языку, как к родному; осознание слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке;
- внимания к мелодичности народной звучащей речи;
- понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

Предметные

Учащиеся научатся:

- Различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твердых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочения слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*, об оформлении предложений на письме;

- запоминать написание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений);
- различать слова- названия предметов, признаки предметов и действия предметов;
- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

Метапредметные

Регулятивные *Учащиеся научатся на доступном уровне:*

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном, находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получают возможность научиться:

- Понимать цель выполняемых действий;
- оценивать правильность выполнения задания;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще не известно.

Познавательные *Учащиеся научатся:*

- Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- моделировать различные языковые единицы (слово предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи, используя справочный материал учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные Учащиеся научатся:

- Отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- высказывать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края, своей семье, здоровому образу жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя)

Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы.

Оценочную деятельность в школе первой ступени образования регулирует и регламентирует Письмо Минобразования России от 19. 11. 1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»: «В первом классе четырехлетней начальной школы исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка». Система оценки предъявляет ряд требований и к формулировке планируемых результатов. В соответствии с федеральным государственным стандартом планируемые результаты конкретизируют и уточняют общее содержание личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся 1 класса. Отметки в первом классе не ставятся. Оценка ответов, работ проводится только словесно. Учитель положительно оценивает любую удачу ученика, если даже она весьма незначительна. В проверочные работы также заложена система безотметочного оценивания.

Управление образования
Администрации г. Новочеркаска

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14**

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 14

С. Н. Косова

Приказ от . №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 1 «в» класс

Количество часов 132

Учитель Потаман Зоя Владимировна
(ФИО)

Программа разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы.
Учебно-методический комплект «Планета знаний». М., Астрель; 2013 г.

Пояснительная записка

к рабочей программе по литературному чтению

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- с законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального компонента государственного стандарта общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»,
- приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 30.04.2014 № 263 «Об утверждении примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2014-2015 учебный год»,
- письмом минобразования Ростовской области от 08.08.2014 №24/4.1.1-4851 «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ),
- Уставом МБОУ СОШ № 14.

Программа «Литературное чтение» состоит из двух частей: «Обучение грамоте» (92 часа) и «Литературное чтение» (40 часов) / 4 часа в неделю).

Общая характеристика учебного предмета

Главные цели курса «Обучение грамоте и развитие речи» заключаются в том, чтобы:

- помочь учащимся овладеть механизмом чтения и письма;

- обеспечить речевое развитие детей;
- дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят ребенку возможность постепенного осознания языка как средства общения и познания окружающего мира, заложат необходимый фундамент для последующего успешного изучения, как русского, так и иностранных языков.

Поставленные цели определены с учетом психических и физиологических особенностей детей 6-7-летнего возраста и реализуются на доступном для учащихся уровне при решении следующих задач.

1. Выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения.

Обучение чтению строится на принятом в отечественной методике аналитико-синтетическом звуко-буквенном методе. Механизм чтения основывается на позиционном принципе, который заключается в умении ученика ориентироваться при чтении на букву гласного звука, идущего в слове за буквой согласного звука.

В обучении грамоте выделяются два основных периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный).

Последовательность изучения букв в букваре основана на принципе частотности использования букв в русской речи. Чередование букв гласных звуков с буквами сонорных согласных помогает уже в самом начале процесса обучения чтению значительно расширить объем доступного для чтения материала.

Содержание курса и формы работы представляют широкие возможности для успешного формирования навыка чтения, которые обеспечиваются:

- специальным отбором учебного материала, представленного на страницах букваря и рабочей тетради;
- организацией работы с детьми разного уровня подготовленности.

В период выработки первоначального навыка чтения приоритетной является работа по развитию фонематического слуха детей, которая обеспечивается использованием в учебных пособиях разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.

Успешному совершенствованию навыка чтения способствует включение в систему занятий обучения грамоте многоаспектного смыслового и грамматического анализа слов и предложений, открывающего возможности для многократного возвращения ребенка к прочитанному.

Представленные в учебных пособиях литературные тексты, рассчитанные на драматизацию, позволяют совершенствовать работу над орфоэпической и интонационной стороной речи, что является неотъемлемой частью выразительного чтения.

2. Обогащение и активизация словарного запаса детей.

В течение всего периода обучения грамоте объектом внимания детей выступает слово. Наблюдение за словом проводится с разных позиций и на разных уровнях: фонематическом, морфемном, морфологическом и лексическом. Учащимся

предоставляется возможность проводить наблюдения за различными языковыми явлениями: словообразованием и словоизменением, различием произношения и написания слов. Эти наблюдения помогают развитию у детей языкового чутья и орфографической зоркости, способствует началу формирования у учащихся ведущих приемов анализа фактов языка, таких, как изменение и сравнение.

В учебных пособиях предусмотрено практическое знакомство учащихся с однозначными и многозначными словами, с синонимами и антонимами, с прямым и переносным значением слов.

Активизации и обогащению словарного запаса детей способствует грамматико-орфографическая пропедевтика, которая предусматривает ознакомление учащихся с темами, систематическое изучение которых предполагается в 1-4 классах в курсе «Русский язык».

3. Формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

Содержание курса позволяет организовать целенаправленную работу по развитию всех видов речевой деятельности учащихся:

- слушания – восприятие и понимание звучащей речи;
- говорения – использование средств языка устной речи в соответствии с условиями общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой;
- чтения – чтение и понимание учебного текста, выборочное чтение, нахождение необходимого учебного материала.

Тексты, представленные в учебных пособиях, являются образцами литературной речи и дают возможность для совершенствования диалогической и формирования монологической речи учащихся.

Одним из основных средств формирования речевых умений выступает диалог (учителя и ученика; учащихся при работе в паре, диалоги, заключенные в букварных текстах).

Рассматривая речь как средство общения, необходимо отметить взаимообусловленность речевых навыков учащихся и их умения работать в паре. Одним из условий успешной работы детей в паре являются их коммуникативные навыки. В то же время, работая в паре, учащиеся на практике совершенствуют навыки общения. Такая же взаимообусловленность наблюдается и при осуществлении коллективной проектной деятельности как на уроках, так и во внеурочное время.

4. Воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности, расширение общего кругозора первоклассников на основе разнообразного содержания используемых литературных произведений.

Уроки обучения грамоте являются начальной ступенью литературного образования учащихся. На доступном учебном материале дети учатся:

- понимать содержание и главную мысль произведения;
- понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать свое отношение к ним;
- извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

Почувствовать красоту, самобытность и выразительность родного языка помогает знакомство учащихся с классическими произведениями русских поэтов и писателей, а также с удивительным миром русского фольклора: народными сказками, песнями, пословицами, поговорками, загадками, скороговорками, путаницами и считалками.

На уроках обучения грамоте учитель систематически знакомит учащихся с разнообразными произведениями детской художественной литературы, входящей в круг чтения младшего школьника. Герои сказок на протяжении всего букварного периода «помогают» учащимся изучать новые звуки и буквы. Данная игровая ситуация способствует успешному освоению учащимися нового учебного материала, расширяет их читательский кругозор, развивает познавательный интерес к детской книге.

Содержание курса предполагает включение учебных материалов, воспитывающих у ребенка способность сопереживать, уважать историю своей страны, бережно и ответственно относиться к родному языку.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. **Программа рассчитана на 4 часа в неделю, 92 часа в год при 33 учебных неделях.**

Содержание курса «Обучение грамоте» (по Букварю 92ч-4 ч/нед)

Подготовительный (добуквенный) период -14ч.

Речь. Предложение. Слово. Речь-способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, жесты, мимика, позы). Выделение из потока речи высказываний в объеме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложений. Знаки препинания. Слова-названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета. Слоговое деление. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслообразительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки (лук-люк). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения в отработке четкости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. Развитие глазомера и мелких мышц пальцев.

Основной (букварный) период 78ч

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твердости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог- как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения в слове (зАмок- замОк).

Буквы (графика).

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв **е, ё, ю, я**. Обозначение буквами звука [й] в разных позициях. Употребление букв **ь** и **ъ**. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (близкие и противоположные по смыслу, многозначные слова). Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением ее на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения в простых случаях.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применения их на практике:

- Обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу,);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;

большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения. **Развитие речи.** Общее представление о тексте.

Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы

- на вопросы учителя.

Календарно-тематическое планирование

Обучение грамоте по «Букварю» Т.М.Андриановой. 1 класс. УМК «Планета Знаний»

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты	Дата по плану	Дата по факту
1.	Здравствуй, школа!	1	Познакомить учащихся с первой учебной книгой – Букварём и с рабочей тетрадью.	Ориентироваться в букваре и рабочей тетради; определять (в процессе совместного обсуждения) смысл условных знаков в учебной книге.	02.09	
2.	Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики.	1	Формировать понимание важности нового социального статуса детей – ученик.	Сравнивать (с помощью иллюстраций) дошкольную и школьную деятельность детей; обсуждать свою новую социальную роль школьника.	03.09	
3.	Мы живём в России. Наш общий язык – русский.	1	Познакомить учащихся с маршрутным листом по теме «Наша речь». Дать представление учащимся о речи как процессе общения между людьми.	Определять последовательность учебных тем (с опорой на маршруты); комментировать иллюстрации в учебнике; вступать в диалог в процессе совместной игры.	04.09	
4.	Как мы общаемся. Язык мимики и жестов.	1	Познакомить учащихся с неязыковыми средствами устного общения: жестом, мимикой, движением, позой.	Определять адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения (при инсценировании предложенных ситуаций); участвовать в групповой работе.	07.09	
5.	Как зарождалась речь.	1	Дать первоначальное представление о том, как	Комментировать последовательность иллюстраций в букваре; разыгрывать	09.09	

			зарождалась речь.	ситуации передачи информации без использования речи; осваивать правила выполнения работы в паре.			
6.	Устная и письменная речь.	1	Познакомить учащихся с понятиями «устная речь», «письменная речь».	Наблюдать за особенностями устной и письменной речи; участвовать в процессе говорения и слушания; составлять рассказ по серии сюжетных картинок.	10.09		
7.	Предложение.	1	Учить детей различать слово и предложение. Познакомить учащихся с графической моделью предложения.	Составлять самостоятельно схемы простых предложений различной распространённости; придумывать предложения с опорой на рисунки и схемы; определять количество слов в предложении.	11.09		
8.	Знаки препинания.	1	Познакомить учащихся с понятием «интонация» и со знаками препинания в конце предложения.	Читать и сравнивать предложения с разной интонацией; определять соответствие интонационных средств смыслу предложений.	14.09		
9.	Предмет и слово.	1	Учить детей различать предмет и слово, обозначающее этот предмет. Познакомить со звуковыми схемами слов.	Различать предмет и слово, обозначающее этот предмет; соотносить название изображённого предмета со схемой слова, обозначающего этот предмет; моделировать звуковой состав слова (количественный).	16.09		
10.	Слоги.	1	Дать учащимся первоначальное представление о слоге как минимальной	Скандировать по слогам слова-предложения; определять количество слогов в словах и моделировать слоговой состав слова.	17.09		

			произносительной единице речи. Формировать умение делить слова на слоги.			
11.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	1	Формировать умение различать гласные и согласные звуки.	Классифицировать звуки в ходе специального прослушивания; соотносить название предмета с его звуковой схемой.	18.09	
12.	Звуки речи. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Учить детей различать твёрдые и мягкие согласные звуки.	Объяснять смысловозначительную роль звуков речи (лук – люк); характеризовать звуки речи и их последовательность в конкретных словах; моделировать звуковой состав слов.	21.09	
13.	Ударение. Ударный слог.	1	Познакомить учащихся с ударением и ударным слогом.	Объяснять смысловозначительную роль ударения при сравнении слов (замок – замок); выделять ударные слоги при произнесении различных слов; определять на схеме место ударения в слове.	23.09	
14.	Звуки и буквы.	1	Учить детей различать звуки речи и буквы, обозначающие эти звуки на письме.	Различать звуки и буквы; находить буквы современного русского алфавита среди других групп букв; объяснять смысл определения: буквы – знаки звуков.	24.09	
15.	Звук [а]. Буквы А, а.	1	Познакомить учащихся с маршрутным листом по теме «Алфавит». Познакомить учащихся с гласным звуком [а] и буквами А и а, обозначающими этот звук на	Анализировать и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов; определять количество звуков и их последовательность в словах; рассматривать «А» как букву, слог и слово (с опорой на иллюстрации в	25.09	и

			письме.	букваре).		
16.	Звук [y]. Буквы У, у.	1	Познакомить учащихся с гласным звуком [y] и буквами У и у, обозначающими этот звук на письме.	Читать предложения со словами «А» и «У»; экспериментировать в звукоподражании; распределять роли и очередность действий при работе в паре; обсуждать смысл пословиц, приводить примеры, иллюстрирующие пословицы.	28.09	
17.	Закрепление по теме «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [y]. Буквы У, у».	1	Закрепить навыки работы со звуковыми моделями слов. Обучать детей чтению двузвучных слов.	Читать и правильно интонировать предложения; соотносить звуковые модели слов с названиями предметов.	30.09	
18.	Обычные буквы – специальные знаки.	1	Познакомить учащихся со специфичным использованием букв А и У.	Расшифровывать значение букв «А» и «У», используемых на транспорте; заменять буквы в словах и наблюдать за изменением значения слов с опорой на иллюстрации в букваре (при решении ребусов).	01.10	
19.	Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [м], [м'] и буквами М и м, обозначающими эти звуки на письме. Учить читать слоги и двусложные слова.	Читать двусложные слова; определять наличие в звучащем слове твёрдого [м] или мягкого [м']; различать слоги и слова, слова и предложения; контролировать свою работу по разгадыванию загадок, соотнося слова-отгадки с их звуковыми моделями.	02.10	
20.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [н], [н'] и буквами	Подбирать к звуковым моделям соответствующие слова; наблюдать за количеством слогов и количеством гласных звуков в слове; наблюдать за	05.10	

			Н, н, обозначающими эти звуки на письме.	многозначностью слов (с опорой на иллюстрации в букваре).		
21.	Большая буква в именах людей и кличках животных.	1	Информировать учащихся об использовании большой буквы в написании имён людей и кличек животных.	Выделять среди слов имена людей; сопоставлять похожие по написанию, но разные по значению слова; определять количество предложений в тексте.	07.10	
22.	Закрепление по теме «Звуки [м], [м']. Буквы М, м. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н».	1	Обучать детей чтению слогов и слов с изученными буквами.	Дополнять слоги до слов; расшифровывать буквенную символику («М», «ТУ», «АН»); экспериментировать со своей фамилией, используя её часть для придумывания названия марки самолёта.	08.10	
23.	Звук [о]. Буквы О, о.	1	Познакомить учащихся с гласным звуком [о] и буквами О и о, обозначающими этот звук на письме.	Читать предложения, при записи которых использованы слова и рисунки; соотносить названия предметов со звуковой и буквенной схемами; выделять из цепочки слогов слова и читать их.	09.10	
24.	Звук [э]. Буквы Э, э.	1	Познакомить учащихся с гласным звуком [э] и буквами Э и э, обозначающими этот звук на письме.	Наблюдать за делением слов на слоги и постановкой в словах ударения; устанавливать связь слов в предложении (в процессе совместного обсуждения) и наблюдать за изменением слов; распределять роли и очерёдность действий при работе в парах.	12.10	
25.	Использование	1	Учить детей правильно	Соотносить изображённые предметы с	14.10	

	слов он, она, оно.		использовать в своей речи слова он, она, оно.	соответствующими словами он, она, оно; дополнять слоги до слов с опорой на рисунки; сравнивать звучание рифмующихся слогов и слов.		
26.	Закрепление по теме «Звук [о]. Буквы О, о. Звук [э]. Буквы Э, э».	1	Тренировать детей в чтении слогов и слов (с использованием материалов «Читального зала №1»).	Восстанавливать и читать слова с пропущенной буквой; читать слова, записанные нестандартным способом; наблюдать за изменением значения слова при замене буквы в слове.	15.10	
27.	Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [р], [р'] и буквами Р и р, обозначающими эти звуки на письме.	Выделять в скороговорке наиболее часто повторяющиеся звуки; читать предложения, перемещая логическое ударение (в процессе коллективной работы); сочинять чистоговорку, используя слоги ра-ру (работа в парах).	16.10	
28.	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [л], [л'] и буквами Л и л, обозначающими эти звуки на письме.	Читать слова, заменяя буквы «р» на «л» и наоборот; выбирать из текста предложение, соответствующее данной схеме; составлять рассказ по заданной теме (из 3-4 предложений).	19.10	
29.	Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л».	1	Тренировать детей в проведении звуко-буквенного анализа слов.	Анализировать звуковой и буквенный составы слов; подбирать пару к полным и уменьшительным (кратким) именам (при работе в парах и самостоятельно).	21.10	
30.	Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']».	1	Тренировать детей в чтении слов с пропущенными буквами.	Восстанавливать и читать слова с пропущенными буквами и слова-палиндромы; наблюдать за изменением смысла слова при замене и сокращении	22.10	

	Буквы Л, л».			букв в словах (при решении ребусов).		
31.	Звук [ы]. Буква ы.	1	Познакомить учащихся с гласным звуком [ы] и буквой ы, обозначающей этот звук на письме.	Выявлять характерные особенности буквы ы (печатная буква состоит из двух отдельных элементов; отсутствуют слова, начинающиеся с буквы ы); различать слова в форме единственного и множественного числа (без термина) на основе игры «Один – много»; отвечать на вопросы в тексте.	23.10	
32.	Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и.	1	Познакомить детей с гласным звуком [и] и буквами И, и, обозначающими этот звук на письме. Познакомить учащихся с использованием буквы и для обозначения мягкости предшествующих согласных звуков на письме.	Выявлять общий признак у изображённых предметов; читать слова с мягкими согласными звуками; классифицировать предметы по признаку их использования.	26.10	
33.	Закрепление по теме «Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буквы И, и».	1	Тренировать детей в словообразовании, в чтении слогов и слов (с использованием «Читального зала №1»).	Образовывать слова из данных с помощью приставок (без использования термина); придумывать свои варианты данной скороговорки, используя перестановку слов.	28.10	
34.	Слова с противоположными значениями.		Тренировать учащихся в подборе слов с противоположным значением.	Подбирать слова-антонимы (с опорой на иллюстрации в букваре); наблюдать за изменением слов по числам (один – много); выбирать подходящие неязыковые средства для пантомимы по заданной теме.	29.10	

35.	Звук [й̣]. Буквы Й, й.	1	Познакомить учащихся с непарным мягким согласным звуком [й̣] и буквами Й и й, обозначающими этот звук на письме.	Определять на слух наличие в словах звука [й̣]; правильно произносить и читать слова со звуком [й̣] и буквой й; разыгрывать ситуации (с опорой на иллюстрации в букваре).	30.10	
36.	Закрепление по теме «Звук [й̣]. Буквы Й, й».	1	Тренировать детей в чтении слов с буквой й.	Дополнять слоги до слов, учитывая особенности их написания; правильно называть изученные буквы и находить их в алфавите.	11.11	
37.	Звуки [б̣], [б̆]. Буквы Б, б.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [б̣], [б̆] и буквами Б, б, обозначающими эти звуки на письме.	Выбирать способ озвучивания некоторых предложений без использования речи; умение восстанавливать слова и придумывать с ними предложения (с опорой на иллюстрации в букваре); составлять слово из первых букв названий предметов.	12.11	
38.	Звуки [п̣], [п̆]. Буквы П, п.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [п̣], [п̆] и буквами П и п, обозначающими эти звуки на письме.	Овладевать плавным слоговым чтением или более совершенным способом чтения; находить слова одинаковые по написанию, но разные по значению; описывать случаи из собственной жизни по заданной теме.	13.11	
39.	Закрепление по теме «Звуки [б̣], [б̆]. Буквы Б, б. Звуки [п̣], [п̆]. Буквы П, п».	1	Тренировать детей в чтении слогов и слов со стечением согласных звуков.	Умение находить среди слогов слова, значение которых можно объяснить; подбирать антонимы к многозначным словам (с опорой на иллюстрации в букваре).	16.11	
40.	Парные звонкие и	1	Познакомить учащихся с	Наблюдать за сильной и слабой	18.11	

	глухие согласные звуки: [б] - [п], [б'] - [п'].		парными (по звонкости-глухости) согласными звуками: [б] - [п], [б'] - [п'].	позициями звука [б] в предложенных словах; сопоставлять парные звуки по твёрдости-мягкости [б] - [б'] и [п] - [п'] и парные звуки по звонкости-глухости [б] - [п], [б'] - [п'].		
41.	Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [в], [в'] и буквами В и в, обозначающими эти звуки на письме.	Наблюдать за смысловыми оттенками значения слов; читать слова с переносом на другую строку; находить «слово в слове», не меняя буквы местами.	19.11	
42.	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [ф], [ф'] и буквами Ф и ф, обозначающими эти звуки на письме.	Правильно называть изученные буквы; образовывать мужские и женские фамилии от данных имён (работа в паре); узнавать необходимую информацию, задавая вопросы взрослым.	20.11	
43.	Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф».	1	Тренировать детей в чтении слов, различающихся одной буквой (с использованием материалов «Читального зала №2»).	Наблюдать за изменением слов в столбиках и объяснять смысловозначительную роль звуков речи; расшифровывать анаграммы с опорой на заданный порядок букв.	23.11	
44.	Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф».	1	Познакомить учащихся с парными (по звонкости-глухости) согласными звуками: [в] - [ф], [в'] - [ф'].	Наблюдать за сильной и слабой позициями звука [в] в предложенных словах; осваивать новые способы решения ребусов с использованием воображаемого предлога «в» (без термина); определять прямое и переносное значение слов.	25.11	
45.	Звуки [г], [г'].	1	Познакомить учащихся с	Находить закономерность изменения	26.11	

	Буквы Г, г.		парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [г], [г'] и буквами Г и г, обозначающими эти звуки на письме.	слов в столбиках и продолжать её; объяснять происхождение слов (названий грибов); читать стихотворение по ролям; воспроизводить стихотворные строки с различными смысловыми оттенками.		
46.	Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [к], [к'] и буквами К и к, обозначающими эти звуки на письме.	Читать слова со стечением согласных звуков; сравнивать слова и находить в словах общую часть; экспериментировать с образованием имён, добавляя к ним разные буквы.	27.11	
47.	Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к».	1	Информировать детей об участии буквы к в словообразовании (рыба – рыбка).	Объяснять специфику образования слов с помощью буквы к (образование уменьшительно-ласкательных слов, исключая имена); подбирать слова-признаки к изображённым предметам и антонимы к данным словам; распределять роли при работе в паре.	30.11	
48.	Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к».	1	Познакомить учащихся с парными (по звонкости-глухости) согласными звуками: [г] - [к], [г'] - [к'].	Наблюдать за сильной и слабой позициями звука [г] в предложенных словах; различать сказки, написанные в поэтической и прозаической форме; придумывать и восстанавливать вопросительные предложения.	02.12	
49.	Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [д], [д'] и буквами Д и д, обозначающими эти	Анализировать текст скороговорок на наличие в них слов со звуками [д], [д']; различать слова-названия предметов и слова-признаки предметов; находить в словах общую часть; определять в	-3.12	

			звуки на письме.	тексте функции небуквенных графических средств (без термина).		
50.	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [т], [т'] и буквами Т и т, обозначающими эти звуки на письме.	Обобщать слова по тематическому признаку; находить в тексте слово, используемое в разных значениях; находить информацию по заданию в букваре.	04.12	
51.	Закрепление по теме «Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Звуки [т], [т']. Буквы Т, т».	1	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении (с использованием материалов «Читального зала №3»).	Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных; рассуждать на тему «Кого можно называть другом?», приводить примеры, опираясь на личный опыт.	07.12	
52.	Большая буква в географических названиях.	1	Информировать учащихся о правописании названий стран, населённых пунктов и рек.	Узнавать географические названия среди других слов; наблюдать за слабой и сильной позициями звука [д] в предложенных словах; находить закономерность в цепочке названий городов и продолжать эту закономерность.	09.12	
53.	Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1	Познакомить учащихся с непарным твёрдым согласным звуком [ж] и буквами Ж, ж, обозначающими этот звук на письме.	Умение различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»; описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания с опорой на поговорку «Жизнь дана на добрые дела».	10.12	
54.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	Познакомить учащихся с непарным твёрдым согласным звуком [ш] и буквами Ш, ш,	Умение различать слова-названия предметов и слова-действия предметов; находить рифмы в стихотворении; расшифровывать	11.12	

			обозначающими этот звук на письме.	слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки.		
55.	Сочетание букв жи-ши.	1	Тренировать детей в чтении слов, содержащих сочетания букв жи – ши.	Умение сравнивать произношение слов (содержащих жи – ши) с их написанием; воспроизводить строки текста с различными смысловыми оттенками.	14.12	
56.	Закрепление по теме «Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Звук [ш]. Буквы Ш, ш».	1	Познакомить учащихся с парными (по звонкости-глухости) согласными звуками [ж] - [ш].	Умение наблюдать за слабой и сильной позициями звука [ж] в предложенных словах; группировать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»; классифицировать (в процессе совместной работы) сказки: народная – авторская, русская – зарубежная.	16.12	
57.	Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [з], [з'] и буквами З, з, обозначающими эти звуки на письме.	Подбирать синонимы к названиям предметов; классифицировать слова-названия предметов, слова-признаки и слова-действия; сравнивать содержание текста и иллюстрации к нему; пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд.	17.12	
58.	Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [с], [с'] и буквами С, с, обозначающими эти звуки на письме.	Умение подбирать слова-антонимы к разным частям речи (без использования терминов); самостоятельно озаглавливать текст; объяснять использование букв в спортивной символике.	18.12	
59.	Закрепление по теме «Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1	Закрепить знания детей о многозначности слова, о словах-синонимах, словах-	Активизировать и расширять словарный запас, используя знания о многозначности слова, о синонимах и	21.12	

	Звуки [с], [с']. Буквы С, с».		антонимах.	антонимах (без использования терминов); контролировать свою работу по разгадыванию загадок, соотнося слова-отгадки с их звуковыми моделями.		
60.	Слова: в, на, за, над, под, к, с и др.	1	Информировать учащихся о словах в, на, за, над, под, к, с и др., служащих для связи слов в предложении.	Умение наблюдать за слабой и сильной позициями звука [з] в предложенных словах; устанавливать зависимость между смыслом предложения и средствами связи слов (предлогами); выражать своё отношение к поступкам героя рассказа.	23.12	
61.	Сочетание звуков [й'э], [й'о]. Буквы Ё, е и Ъ, ё.	1	Познакомить учащихся с буквами Ё, е и Ъ, ё, обозначающими на письме сочетания звуков [й'э], [й'о].	Умение читать и сравнивать слова, содержащие буквы е и ё в начале слова, со звуковыми моделями этих слов и делать выводы; выявлять общий признак у изображённых предметов; объяснять значения слов и причину переноса названия одного предмета на другой.	24.12	
62.	Буквы е, ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1	Познакомить учащихся с использованием букв е, ё для обозначения мягкости предшествующих согласных звуков на письме.	Умение соотносить слова, содержащие буквы е, ё после согласных, со звуковыми моделями этих слов; заучивать наизусть стихотворение или его часть (по желанию); вспоминать ранее изученные стихи по данной тематике.	25.12	
63.	Диалог. Речевой этикет.	1	Познакомить учащихся с правилами речевого этикета при ведении диалога.	Самостоятельно контролировать использование правил речевого этикета в диалоге со взрослыми и	28.12	

				сверстниками (в ситуациях учебного и бытового общения); придумывать и разыгрывать диалоги с использованием «вежливых» слов; заменять фразеологические обороты (без использования термина) соответствующим словом.		
64.	Закрепление по теме «Буквы Е, е и Ё, ё».	1	Тренировать детей в проведении звуко-буквенного анализа слов, содержащих буквы е, ё.	Определять на слух наличие в словах звука [й']; различать две функции букв е, ё в словах; осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст; подбирать к названиям изображённых предметов синонимы.	30.12	
65.	Сочетание звуков [й'у]. Буквы Ю, ю.	1	Познакомить учащихся с буквами Ю, ю, обозначающими на письме сочетания звуков [й'у].	Умение выделять первую букву и первый звук в предложенных словах; сопоставлять содержание стихотворения с иллюстрациями к нему; приводить примеры многозначных слов и объяснять их значение.	13.01	
66.	Сочетание звуков [й'а]. Буквы Я, я.	1	Познакомить учащихся с буквами Я, я, обозначающими на письме сочетания звуков [й'а].	Умение использовать ранее полученные знания для проведения звуко-буквенного анализа; находить в четверостишии рифмующиеся слова, определять их сходство и различие; выразительно читать рассказ по ролям.	14.01	
67.	Устное народное творчество.	1	Расширить и углубить знания детей о русских народных песнях и сказках.	Умение рассказывать о своём восприятии и о своём отношении к русским народным песням и сказкам;	15.01	

				<p>выявлять в текстах песен и сказок звуковой ряд, влияющий на образование слов с оттенками нежности и ласковости; экспериментировать с названиями сказок по предлагаемому образцу.</p>		
68.	<p>Закрепление по теме «Буквы Ю, ю и Я, я.</p>	1	<p>Тренировать учащихся в чтении и в проведении звуко-буквенного анализа слов, содержащих буквы ю и я, являющихся показателями мягкости предшествующих согласных звуков.</p>	<p>Определять в словах наличие звука [й'], его место в слове и обозначение на письме; доказывать, что принцип написания данного стихотворения основан на сходстве звучания пар слов, не являющихся рифмами.</p>	18.01	
69.	<p>Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	1	<p>Познакомить учащихся с буквой ь как показателем мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Умение сравнивать слова, содержащие мягкий знак со звуковой моделью этих слов и делать выводы; обсуждать свою учебную деятельность в школе; рассуждать на тему «кого можно назвать заботливым человеком».</p>	20.01	
70.	<p>Закрепление по теме «Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука».</p>	1	<p>Тренировать детей в чтении и в проведении звуко-буквенного анализа слов, содержащих мягкий знак.</p>	<p>Подбирать к звуковым моделям соответствующие слова; группировать слова по тематическому принципу; фантазировать на тему, как может выглядеть лень; исследовать новый вид ребусов и находить варианты решения.</p>	21.01	
71.	<p>Разделительный мягкий знак – ь.</p>		<p>Тренировать детей в чтении слов с разделительным мягким знаком.</p>	<p>Вспоминать и называть слова, в которых слышится звук [й'], но нет буквы й (разные случаи); сравнивать написание и произношение слов с</p>	22.01	

				разделительным мягким знаком; сочинять весёлую путаницу методом перестановки слов (работа в парах).		
72.	Две роли мягкого знака в русском языке.	1	Учить детей различать роли мягкого знака в русском языке: показателя мягкости и разделительного.	Умение читать и устанавливать различие в словах с разделительным мягким знаком и в словах с мягким знаком – показателем мягкости; заучивать стихи (по желанию), узнавать необходимую информацию, задавая вопросы взрослым.	25.01	
73.	Буква ъ. Разделительный твёрдый знак.	1	Познакомить детей с разделительным твёрдым знаком.	Умение сравнивать написание и произношение слов с разделительным твёрдым знаком; правильно называть изученные буквы и находить их место в алфавите; рассуждать на тему «Нужно ли думать о других?».	27.01	
74.	Закрепление по теме «Разделительный твёрдый знак».	1	Тренировать детей в чтении слов, содержащих разделительный твёрдый знак.	Умение дополнять словосочетания соответствующими словами с разделительным твёрдым знаком (с опорой на иллюстрации в букваре); вспоминать и называть слова, в которых слышится звук [й'], но нет буквы й (все случаи); объяснять переносное значение слов, обозначающих способы подъёма в гору.	28.01	
75.	Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости- мягкости) согласными звуками [х], [х'] и буквами	Находить сходство и различие в представленных парах слов; выразительно читать текст по ролям; подбирать рифмующиеся слова к	29.01	

			Х, х, обозначающими эти звуки на письме.	названиям изображённых предметов; сочинять двустишия с заданными рифмующимися словами.		
76.	Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1	Познакомить учащихся с непарным твёрдым согласным звуком [ц] и буквами Ц, ц, обозначающими этот звук на письме.	Определять место звука [ц] в различных словах и сравнивать его звучание; дифференцировать похожие звуки [ц], [с], [з] в процессе коллективной работы; вспоминать сказку «Царевна-лягушка» и продолжать отрывок, приведённый в букваре.	01.02	
77.	Закрепление по теме «Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Звук [ц]. Буквы Ц, ц».	1	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении.	Умение находить в тексте ответы на поставленные вопросы; рассуждать на тему бережного отношения к природе; различать понятия «цветы» и «цвета».	03.02	
78.	Весёлые путаницы. Закрепление по теме «Буквы Х, х. Буквы Ц, ц».	1	Расширить и углубить знания детей о путаницах (авторских и фольклорных).	Умение сравнивать написание и произношение слов с гласными е, ы, и, стоящими после ц; обобщать знания о непарных твёрдых согласных звуках ж, ш, ц; придумывать различные варианты путаницы; расшифровывать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки.	04.02	
79.	Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Прямое и переносное значение слов.	1	Познакомить учащихся с непарным мягким согласным звуком [ч] и буквами Ч, ч, обозначающими этот звук на письме.	Умение наблюдать за написанием и произношением слов с буквой ч; принимать участие в чтении текста по ролям и в разыгрывании сценок; приводить примеры использования слов в прямом и переносном значении	05.02	

				(с опорой на иллюстрации в букваре).		
80.	Звук [щ]. Буквы Щ, щ. Сочетания букв ча-ща и чу-щу.	1	Познакомить учащихся с непарным мягким согласным звуком [щ] и буквами Щ, щ, обозначающими этот звук на письме и буквосочетаниями ча-ща и чу-щу.	Умение наблюдать за написанием и произношением слов с буквой щ; различать произведения малых фольклорных форм (загадки, пуганцы, скороговорки, считалки); вспоминать знакомые считалки, объяснять их назначение.	08.02	
81.	Шипящие согласные звуки. Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки».	2	Обобщить знания детей о шипящих согласных звуках [ж], [ш], [ч], [щ]. Тренировать учащихся в осмысленном правильном и выразительном чтении.	Умение находить в тексте слова с шипящими ж, ш, ч, щ (по конкретному заданию); заучивать наизусть стихотворение и выразительно его читать; сравнивать слова в столбиках и находить «лишнее». Умение определять, к каким строчкам стихотворения выполнена иллюстрация.	10.02 11.02	
82.						
83.	Алфавит.	1	Обобщить знания детей об изученных буквах и об алфавите.	Умение объяснять, как появилось в русском языке слово «азбука»; правильно называть все изученные буквы и находить их место в алфавите; сравнивать алфавит с буквами, которые описываются в стихотворении.	12.02	
84.	Необычные азбуки.		Познакомить детей с различными авторскими стихотворными азбуками.	Умение наблюдать за сходством различных стихотворных азбук; включаться в работу по поиску детских книг, в которых можно прочитать эти азбуки целиком.		
85.	Из истории	1	Информировать учащихся	Умение сравнивать страницы старых	24.02	

	букварей.		об истории создания первого русского букваря Ивана Фёдорова.	букварей со страницами данного букваря; выразить удовлетворение по поводу полученных знаний и своих достижений в обучении грамоте.		
86. 87*	Сказки-диалоги о животных. Сказки-диалоги о животных.	1	. Совершенствовать навыки чтения и инсценирования сказок.	Умение читать и инсценировать сказки; участвовать в обсуждении организационных и учебных проблем (высказывать пожелания при выборе текста и распределения ролей).	25.02	
88. 89*	Ребятам о зверятах. Ребятам о зверятах.	2	Расширить и углубить знания детей о повадках лесных животных и их образе жизни.	Умение описывать случаи своего общения с животными; рассказывать о своих наблюдениях и переживаниях.	26.02 27.02	
90*. 91.	Произведения о животных. Сказки в сказке.	1	Расширить и углубить знания детей о повадках лесных животных и их образе жизни. Обобщить знания детей о сказках.	Умение выбирать произведения о животных из предложенной литературы и самостоятельно; рассказывать о своих впечатлениях от прочитанного. Умение использовать полученные знания для ответов на вопросы и обсуждения прочитанного.	29.02	
92*	Русские народные сказки.	1	Обобщить знания детей о русских народных сказках.	Умение использовать полученные знания для ответов на вопросы и обсуждения прочитанного; выслушивать ответы одноклассников.	02.03	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ЛИТЕРАТУРА

	Основная	Дополнительная
Для учителя	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010.</p> <p>Т.М. Андрианова. Букварь. 1 класс. Учебник. Москва. Астрель. 2013.</p> <p>Обучение грамоте в 1 классе по «Букварю» Т.М. Андриановой и «Прописям» В. А. Илюхиной: Программа, методические рекомендации, тематическое планирование / Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина. - М.: АСТ: Астрель, 2012. - 144 с. - (Планета знаний).</p>	<p>Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 вып./ под. Ред. А. Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты/ авт.-сост. В. Ф. Феоктистова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>
Для учащихся	<p>Т.М. Андрианова. Букварь. 1 класс. Учебник. Москва. Астрель. 2013.</p>	<p>Т.М. Андрианова. Рабочая тетрадь по букварю. 1 класс. Москва. Астрель. 2013.</p>

МЕДИАРЕСУРСЫ

- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://dnevnik.ru>

ОБОРУДОВАНИЕ

- компьютер учителя НР с возможностью выхода в Интернет;
- мультимедийный комплекс

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Т.М.Андрианова. Букварь. 1 класс. Электронный учебник.

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся (на конец букварного периода)

Личностные

Учащихся будут сформированы:

- Понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;
- Понимание нравственных норм, закрепленных в языке народа (на уровне соответствующем возрасту);
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- осознание языка, как основного средства общения людей.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- Восприятия русского языка, как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи;
- познавательной мотивации, интереса к русскому языку, как к родному; осознание слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке;
- внимания к мелодичности народной звучащей речи;
- понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

Предметные

Учащиеся научатся:

- Различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- различать основные элементы письма; собирать из разрозненных элементов изученные буквы;
- видеть графические ошибки и указывать путь их устранения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочения слов;
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*, об оформлении предложений на письме;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений);

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном, находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получают возможность научиться:

- Понимать цель выполняемых действий;
- оценивать правильность выполнения задания;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще не известно

Познавательные

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- моделировать различные языковые единицы (слово предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи, используя справочный материал учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- Отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- высказывать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края, своей семье, здоровому образу жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Общая характеристика учебного предмета(2 часть-курс «Литературное чтение»)

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетические и нравственные чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями можно сформулировать следующие **задачи курса**:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Программа курса «Литературное чтение» детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. **Программа рассчитана на 4 часа в неделю, 40 часов в год**

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс (40 часов)

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скреплённые» сквозными темами и определёнными нравственно-эстетическими проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьника знаний о мире, психологическим состоянием детей на определённом этапе обучения, сложившейся у них установки, т.е.

предрасположенностью к восприятию определённого материала. Установка обеспечивает интерес ребёнка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определённой проблемы, переживание эмоционального состояния.

Программой не предусмотрено монографическое изучение творчества писателя. В программе предусмотрены повторные встречи с одним и тем же автором в течение одного года. Список произведений, включённых в «Круг чтения», может корректироваться, расширяться.

Программа обращает внимание на технологию выразительного чтения: умение выдерживать паузу, изменять темп чтения, силу и высоту голоса, интонацию.

В программе особое внимание уделяется формированию навыка «молчаливого» чтения, чтения про себя.

На каждом этапе обучения на первое место выдвигаются определённые психолого-педагогические и нравственно-эстетические задачи.

В первом классе ребёнок вводится в мир художественной литературы через игру, которая является предпосылкой художественного творчества. Известно, что у детей ярче, чем у взрослых, развито восприятие цвета, звука, ритма. Навыки свободного чтения легче вырабатываются у учащихся при освоении стихов. Короткая строка концентрирует внимание ребёнка, ритм создаёт определённую инерцию речевого «движения», «ведёт за собою». Музыкальность поэтической речи согласуется с повышенной чувствительностью детей к звуку и ритму, их эмоциональностью. Поэтому в курсе литературного чтения в первом классе значительное место отводится стихам.

Программой предусмотрено развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников. Литературное творчество помогает ребёнку оценить художественное произведение, понять позицию писателя, значение художественных средств, использованных им. Личный творческий опыт убеждает учащегося в необходимости литературоведческих знаний, полученных на уроках, т.к. они помогают ему выразить чувства и мысли в собственном произведении.

Программа предусматривает право учителя и учащегося на выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Педагог может самостоятельно выбрать произведения, на материале которых он решает поставленные программой задачи.

Количество уроков, необходимых для изучения конкретных произведений и выполнения отдельных заданий, определяет учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, и уровня подготовленности учеников.

Важной частью курса является внеклассное чтение. Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. В учебник первого класса включены задания для семейного внеклассного чтения. Кроме того, учащиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у учеников разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса литературного чтения с другими учебными дисциплинами.

Круг чтения

Страна Вообразия (16 ч)

С.Михалков (из Ю.Тувима) «Азбука»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К.Чуковский «Храбрецы», «Тараканище», «Скрюченная песенка»; Д.Родари «Лежебока»; В.Лифшиц «Тимоша»; И.Токмакова «Пряничные человечки»; М.Карем «На травке»; В.Хотомская «Аист»; Ю.Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д.Самойлов «Сказка»; Б.Заходер ((из Я.Бжехвы) «на горизонтских островах»; О.Мальдельштам «Телефон»; О.Дриз «Юла»; В.Лунин «Жук»; Н.Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо». Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

Сказки о животных (14 ч)

Народные сказки: «Лиса и рак», «Лиса и тетрив», «Лисичка-сестричка и волк», «Конь и лиса», «Как кролик взял койота на испуг», «Гиена и черепаха».

Авторские сказки: К.Ушинский «Лиса и козел», Дж.Харрис «сказки дядюшки Римуса» (отдельные главы), Н.Заболоцкий ««Как мыши с котом воевали», Д.Биссет «Лягушка в зеркале», А.Усачев «Пятно», Б.Сергуненков «сладкая трава».

Природа и мы (10 ч)

Г.Балл «Кружавинка», М.Пришвин «Осеннее утро», «Черемуха», А.Блок «Зайчик», Н.Рубцов «Воробей», Л.Толстой «Орел», «какая бывает роса на траве», Е.Чарушин «Как Томка научился плавать», А.Барто «Думают ли звери?», В.Жуковский «Жаворонок».

Семейное чтение: К.Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки : «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж.Харрис «сказки дядюшки Римуса»; Ш.Перро «Кот в сапогах»; А.Усачев «Королевская дворяжка»; Л.Толстой «Слон», «Котенок»; В.Бианки «Рассказы о животных».

Навык и культура чтения

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам.

Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

Литературоведческая пропедевтика

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой.

Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты	Дата по плану	Дата фактически
СТРАНА ВООБРАЗИЛИЯ (16 ЧАСОВ)						
1.	Знакомство с учебником. Игра с буквами.	1	Способствовать обогащению словаря, совершенствованию техники чтения. Способствовать формированию умения работать со словарём; развитию творческого воображения, ассоциативного мышления.	Умение воспринимать на слух художественное произведение; отвечать на вопросы по содержанию текста; читать вслух с интонационным выделением знаком препинания.	03.03	
2.	С.Михалков. «Азбука».	1	Способствовать обогащению словаря, совершенствованию техники чтения, переходу к плавному чтению целыми словами. Учить определять свою эмоциональную реакцию на произведение, находить в тексте фрагменты, подтверждающие собственную эмоциональную оценку персонажа. Тренировать в заучивании наизусть.	Умение читать про себя, выделять в тексте нужные фрагменты. Находить в тексте доказательства отдельных мыслей и чувств автора. Объяснять смысл названия произведения.	04.03	
3.	Фантастические существа.	1	Способствовать формированию культуры		05.03	.

			чтения стихотворений, понимания эмоционально-смыслового значения, умения выдерживать паузу в конце и внутри стихотворной строки. Способствовать развитию внимания к звуковому образу слова.	Выбирать слова из списка для характеристики персонажа.		
4.	К. Чуковский. «Храбрецы».	1	Способствовать формированию культуры чтения стихотворений.	Находить рифмующиеся слова, прохлопывать ритм стихотворения.	09.03	
5.	В. Левин. «Маленькая песенка о большом дожде»	1	Развитие представления о связи интонации и смысла речи. Выявление эмоционально-оценочного смысла слова в контексте произведения. Способствовать развитию умения актуализировать читательский и жизненный опыт.	Привлекать читательский и жизненный опыт для сопоставления с прочитанным . Рисовать героев произведений.	10.03	
6.	Стихотворный ритм (хорей) Дж. Родари. «Лежебока». *В. Лифшиц. «Тимоша»	1	Закрепление умения выдерживать паузу при чтении. Способствовать формированию представления о ритме. Обогащение словаря, включение новых слов в собственную речь. Развитие внимания к многозначности слова. Способствовать развитию творческого	Фантазировать, описывая внешний вид фантастических существ. Сочинять истории, песенки, загадки.	11.03	

			воображения. Включение в информационный поиск.		
7.	Стихотворный ритм (ямб) «Купите лук». В.Левин. «Обыкновенная история».	1	Способствовать развитию внимания к ритмичности стихотворной речи, к интонации и её смысловому наполнению. Способствовать развитию внимания к названию произведения и его смысловому значению. Способствовать развитию творческого воображения.	Фиксировать в письменной форме результаты творческой деятельности. Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения.	14.03
8.	И.Токмакова. «Пряничные человечки».	1	Способствовать развитию внимания к ритмичности стихотворной речи, к интонации и её смысловому наполнению. Способствовать развитию творческого воображения. Формирование умения фиксировать в письменной форме результаты собственного творчества.	Оценивать свои эмоциональные реакции. Конструировать монологическое высказывание.	16.03
9.	Освоение рифмы К.Чуковский. «Тараканище». М.Карем.«На травке». В.Хотомская. «Аист».	1	Обогащение словаря. Развитие умения определять свои эмоциональные впечатления от прослушанного литературного произведения и передавать их в процессе собственного чтения.	Участвовать в диалоге. Аргументировать собственную позицию	17.03
10.	Освоение рифмы	1	Способствовать	.	18.03

	К. Чуковский. «Скрюченная песенка».		формированию умения передавать в устной речи собственный вымысел, приобретение опыта записи придуманного.	Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.		
11.	Считалки.	1	Развитие внимания к эмоционально-смысловому содержанию слова в литературном тексте. Творчество по образцу.	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Загадки, считалки, скороговорки»:	21.03	
12.	<i>Чудесные приключения</i> Ю. Тувим. «Чудеса». Д. Самойлов. «Сказка» *Б. Заходер. «На Горизонтских островах».	1	Закрепление культуры чтения стихотворений. Формировать умение включать новые слова в речь, находить в тексте фрагменты, иллюстрирующие высказанную мысль. Способствовать развитию внимания к оттенкам собственных переживаний, умения помещать себя в воображаемую ситуацию.	подбирать загадки, считалки, скороговорки на заданную тему,	23.03	
13.	<i>Неживое становится живым</i> О. Мандельштам. «Телефон». О. Дриз. «Юла». *Ю. Тувим. «Пляска».	1	Развитие внимания к переживаниям героя произведения и способам его выражения. Формирование умения передавать при чтении эмоциональное состояние героя. Обучение сравнению героев разных произведений. Развитие внимания к ритму	готовить книжку-самоделку, участвовать в коллективной подготовке стенда-выставки,	24.03	

			стихотворения.	принимать участие в конкурсе (викторине).		
14.	Загадки.	1	Обогащение словаря. Знакомство с определением жанра загадки. Сочинение загадок. Формирование умения описывать объект в устной речи.		25.03	
15.	<i>Звучащий мир в поэзии</i> В.Лунин. «Жук». Н.Матвеева. «Молчание листика». * Н.Матвеева. «Было тихо...»	1	Знакомство со способами передачи звуковых впечатлений в лирическом произведении. Развитие внимания к эмоциональной окрашенности произведения. Формирование умения создавать рассказ по картинкам. Способствовать развитию эстетического чувства.		04.04	
Народные сказки						
			Формирование умения читать литературный текст по ролям, пересказывать сюжет сказки. Актуализация читательского опыта.	Умение выразительно читать литературное произведение.		
16	«Лиса и Рак». Русская народная сказка.	1		Читать по ролям художественный текст.	06.04	
17	«Лиса и тетерев». Русская народная сказка.	1	Способствовать обогащению словаря. Способствовать развитию внимания к связи		07.04	

			<p>внутреннего состояния героя с его поступками. Формирование умения передавать при чтении состояние персонажа. Формирование представлений об устойчивости характера отдельных животных в народных сказках. Формирование умения оценивать чтение товарища.</p>	<p>Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части, озаглавливать их.</p> <p>Отвечать на вопросы, используя текст.</p> <p>Пересказывать текст кратко, развёрнуто.</p>		
18 19.	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка.	2	<p>Формирование умения работать с текстом: озаглавливать части произведения; рассказывать о последовательности действий персонажа; понимать переживания героя, определять своё отношение к нему. Способствовать развитию творческого воображения, навыков коллективной деятельности.</p>	<p>Находить в тексте доказательства выражения мыслей и чувств автора.</p> <p>Сравнивать персонажей произведения, определять авторское и своё отношение к ним.</p>	08.04 11.04	
20.	«Конь и лиса». Немецкая народная сказка. * «Как кролик взял койота на испуг». Сказка американских	1	<p>Способствовать обогащению словаря. Способствовать развитию внимания к смысловому наполнению слова в тексте художественного произведения. Формирование</p>	<p>Определять причины совершаемых героями поступков, давать им нравственную оценку.</p>	13.04	

	индейцев.		умений находить нужные фрагменты текста, воспроизводить последовательность событий, определять основные качества героев. Обогащение знаний о нравственной оценке поступков.	<p>Рассказывать по предложенному плану.</p> <p>Придумывать возможное развитие сюжета.</p> <p>Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.</p> <p>Подбирать подписи к иллюстрациям в учебнике, опираясь на текст произведения</p> <p>Пересказывать текст от лица одного из героев произведения.</p> <p>Инсценировать художественное произведение.</p>		
21.	«Гиена и черепаха». Африканская народная сказка.	1			14.04	
22.	<i>Авторские сказки</i> К.Ушинский. «Лиса и козёл».	1			15.04	
23.	Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса».	1	Актуализация прошлого читательского опыта. Формирование умения читать текст по ролям, передавая в интонации состояние героя. Развитие интереса к позиции повествователя. Сопоставление героев-животных в народных и авторских сказках.		18.04	
24.	Н.Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали».	1	Обогащение словаря, обозначающего внутренние переживания. Закрепление умения передавать при чтении состояние героя. Развитие внимания к причинам изменений во внутреннем состоянии персонажа. Формирование умения объяснять сделанные выводы.		20.04	
25 - .	Д.Биссет. «Лягушка в	1	Развитие внимания к названию произведения, к			

	зеркале».		эмоциональной окрашенности произведения, умения передавать при чтении нужную интонацию. Формирование умений работать с текстом: находить нужные фрагменты; рассказывать о герое по предложенному плану; определять причины поступков героев.	Оценивать высказывание, чтение товарища, аргументировать свою позицию. Включать в речь новые слова.	21.04	
26.	А.Усачёв. «Пятно».	1	Формирование умений работать с текстом: озаглавливать части рассказа; определять внутреннее состояние героя; выражать своё отношение к нему; рассказывать о его поступках; обосновывать свою позицию. Развитие умения воспроизводить в устной речи и рисунках результаты творческой деятельности.	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»: подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок.	22.04	
27.	Б.Сергуненков. «Сладкая трава».	1	Включение новых слов в речевую практику. Формирование умений передавать сюжет произведения, оценивать героя и сравнивать своё отношение к героям разных произведений.		25.04	

			Способствовать развитию внимания к внутреннему состоянию героя и к авторской позиции.			
ПРИРОДА И МЫ (10 ЧАСОВ)						
28.	Г.Балл. «Кружавинка»	1	Способствовать развитию внимания к эмоционально-смысловому содержанию слова, к авторской позиции и способам её выражения. Развитие эстетического чувства, внимания к отношению человека к природе.	Умение выразительно читать художественное произведение по тексту и наизусть. Объяснять смысл названия произведения.	27.04	
29.	.М.Пришвин. «Осеннее утро».				28.04	
30.	А.Блок. «Зайчик».	1	Способствовать развитию внимания к смыслу слова в художественном тексте, внутреннему состоянию героя. Формирование умения оценивать чтение и высказывание товарища.	Пересказывать текст подробно, выборочно. Выделять нужные фрагменты текста.	29.04	
31.	Н.Рубцов. «Воробей».	1	Обогащение словаря. Закрепление умения читать лирическое произведение. Формирование умения выделять слова, передающие эмоционально-смысловую окрашенность текста. Сопоставление описаний		Определять главную мысль произведения. Описывать героев произведения, определять	04.05

			природы в произведениях разных авторов.	их состояние, отношение к ним автора.		
32.	Л.Толстой. «Орёл».	1	Обогащение словаря, включение новых слов в речевую практику. Формирование умения выражать собственные переживания, вызванные прослушиванием литературного произведения. Тренировка в заучивании наизусть.	Сопоставлять описания природы в произведениях разных авторов. Создавать письменный текст.	05.05	
33.	Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать».	1	Формирование умений определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям.	Пользоваться словарём в конце учебника.	06.05	
34.	А.Барто. «Думают ли звери?».	1	Формирование умения рассказывать о наружности и поведении литературного персонажа, об авторской позиции. Формирование умения передавать в устной речи результаты жизненных наблюдений.	Включать новые слова в свою речь. Определять свои возможности и интересы при выборе задания.	11.05	
35 36.	М.Пришвин. «Черёмуха».	2	Развитие внимания к смыслу поставленного вопроса. Формирование умения понимать чувства и мысли повествователя.	Оценивать чтение товарища. Участвовать в диалоге,	12.05 13.05	

			Формирование умения оценивать чтение товарища.	понимать позицию собеседника,		
37 38.	В.Жуковский. «Жаворонок».	2	Обогащение словаря. Формирование умения рассказывать о любимых явлениях природы.	аргументировать собственную позицию.	16.05 18.05	
39. 40.	Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве».	2	Формирование умений воспринимать литературное произведение на слух и передавать в устном высказывании впечатление от услышанного, оценивать выступление товарища. Развитие внимания к поэтическому слову. Закрепление знаний о рифме.	Знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями. Выбирать форму участия в проектной деятельности; участвовать в инсценировке.	19.05 20.05	
41-	Резерв	1			23.05	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ЛИТЕРАТУРА

	Основная	Дополнительная
Для учителя	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010.</p> <p>Кац Э.Э. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Москва. Астрель. 2013.</p> <p>Кац Э.Э. Обучение в 1 классе по учебнику "Литературное чтение" Э.Э. Кац: Программа, методические рекомендации, тематическое планирование / Э.Э. Кац. - М.: АСТ: Астрель, 2012. - 144 с. - (Планета знаний).</p>	<p>Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 вып./ под. Ред. А. Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты/ авт.-сост. В. Ф. Феоктистова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост.: Татарченкова С. С., Телешов С. В.; Под. Ред С. С. Татарченковой. – СПб.-КАРО, 2008.</p>
Для учащихся	<p>Кац Э.Э. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Москва. Астрель. 2013.</p>	<p>Кац Э.Э. Литературное чтение. Рабочая тетрадь к учебнику Э.Э. Кац «Литературное чтение». 1 класс. . Москва. Астрель. 2013.</p> <p>Узорова О. В., Нефедова Е. А. Русский язык. 2 класс. Итоговое тестирование. Москва. Астрель. 2012.</p>

МЕДИАРЕСУРСЫ

- <http://school-collection.edu.ru>

ОБОРУДОВАНИЕ

- компьютер учителя НР с возможностью выхода в Интернет;
- мультимедийный комплекс;
- компьютеры ученика TOSHIBA (мобильный кабинет);

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия 2007 (DVD)»
- Кац Э.Э. Литературное чтение. 1 класс. Электронный учебник. ООО «Издательство Астрель», 2012

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Калинина О.Б. Обучающие комплексные работы . 1 класс. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир. Москва. Астрель. 2014.
- Андрианова Т.М., Кац Э.Э., Калинина О.Б. Русский язык. Литературное чтение. Проверочные и диагностические работы к учебникам Т.М. Андриановой. В.А. Илюхиной «Русский язык», Э.Э. Кац «Литературное чтение». 1 класс. Москва. Астрель. 2014.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 1 класса:

Личностные

У учащихся будет сформировано:

- Положительное отношение к урокам литературного чтения;
- Адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- Внимания к красоте окружающего мира, к красоте природы своей родины;
- Осознание своей принадлежности к народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;
- Внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;
- Эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

Предметные

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- Воспринимать на слух художественное произведение;
- Сознательно, плавно читать целыми словами;
- Объяснять смысл названия произведения;
- Читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать своё отношение к героям произведения с помощью педагога, опираясь на личный опыт;

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения;

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога;

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся получают возможность научиться:

- Выделять рифмы в тексте стихотворения;
- Чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- Различать сказки, рассказы, стихотворения.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- Организовывать свое рабочее место;
- Устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре;
- Осуществлять контроль правильности, выразительности чтения текстов;
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получают возможность научиться:

- Понимать цель выполняемых действий;
- Оценивать правильность выполнения задания, высказывание собеседника;
- в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать ее в процессе работы.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текстов, рисунков, репродукций картин;
- выделять непонятные слова и находить их значение в толковом словаре учебника (под руководством учителя);
- сравнивать литературные произведения по жанру, героев разных произведений по характеру, поступкам.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- группировать художественные произведения по жанрам; сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- Отвечать на вопросы по содержанию текста, задавать вопросы по уточнению непонятного;
- высказывать свое эмоционально-ценностное отношение к героям произведений, к их поступкам;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- внимательно слушать собеседника и понимать его высказывания;
- быть терпимым к другим мнениям и учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы.

Оценочную деятельность в школе первой ступени образования регулирует и регламентирует Письмо Минобразования России от 19. 11. 1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»: «В первом классе четырехлетней начальной школы исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка». Система оценки предъявляет ряд требований и к формулировке планируемых результатов. В соответствии с федеральным государственным стандартом планируемые результаты конкретизируют и уточняют общее содержание личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся 1 класса. Отметки в первом классе не ставятся. Оценка ответов, работ проводится только словесно. Учитель положительно оценивает любую удачу ученика, если даже она весьма незначительна. В проверочные работы также заложена система безотметочного оценивания.

