

Управление образования
Администрации г. Новочеркаска

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14**

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 14

С. Н. Косова

Приказ от 29.08.2015г. №243

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 3«В» класс

Количество часов 34

Учитель Федоренко Ирина Анатольевна
(ФИО)

Программа разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы.
Учебно-методический комплект «Планета знаний». М., Астрель; 2013 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного курса технологии для 3 класса составлена на основе программы начального общего образования, на основе авторской программы О.В.Узоровой, Е.А.Нефёдовой «Технология» учебно-методического комплекта «Планета знаний», в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного образовательного стандарта начального общего образования и соответствует Образовательной программе школы.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- с законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального компонента государственного стандарта общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»,
- приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 30.04.2014 № 263 «Об утверждении примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2015-2016 учебный год»,
- письмом минобразования Ростовской области от 08.08.2014 №24/4.1.1-4851 «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ),
- Уставом МБОУ СОШ № 14.

В рамках этой программы для каждого ребёнка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Основные группы целей обучения предмету «Технология» в начальной школе:

- *развитие* творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- *формирование* начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

- *овладение* знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;

- *воспитание* трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознания практического применения

правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Общая характеристика учебного предмета.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
 - освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
 - формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;
 - формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникационных);
 - ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
 - ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

- развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;
- развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т. д.;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;
- развитие коммуникативной культуры ребенка;
- развитие пространственного мышления;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Виды работ на уроке: словесные методы, правила безопасной работы с инструментами, работа с памятками, лабораторные работы, эксперимент, практические работы, сочетание видов работ («Школа юного мастера»), игра. Используются индивидуальная работа, работа в парах, по бригадам, по рядам и всем классом.

Домашнее задание по предмету «Технология» направлено на подготовку материалов и оборудования к следующему уроку (сбор природного материала, приготовление соленого теста и т. п.) или на создание творческой работы в изученной технике, сбор информации об изучаемом объекте или явлении.

Место предмета в учебном плане.

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии в 3-ем классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Количество часов в неделю по программе	1
Количество часов в неделю по учебному плану	1
Количество часов в год	34
Проверочных практических работ	4
Проектных работ	2

Содержание тем учебного курса

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскрыя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и

бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволоочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними

Модуль «Страна высоких технологий составлен на основе авторской программы по «Информатике» (второй год обучения) для 2-4 классов начальной общеобразовательной школы Н. В. Матвеевой, Е. Н. Челак, Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008 год.

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

Тематическое планирование

№ раздела	Раздел	Количество часов
1	Страна новаторов	8 ч
2	Страна нестандартных решений	7ч
3	Страна умелых рук	8ч
4	Страна высоких технологий	11ч
Итого:		34 часа

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Кол -во час.	Тип урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Виды контроля, измерител и	Планируемые результаты освоения материала	Домаш. задание	Дата проведения	
								по план у	факт
1 четверть -9 часов									
Страна новаторов (7 ч)									
1	Мастерская упаковки. С. 10–13	1	уипззз	Ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. Учиться <i>читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. <i>Изучать</i> технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца шаблона.	текущий	Знакомство с учебником. Знакомство с историей возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Исследование резанных спичечных коробков и молочных пакетов. Знакомство с развёрткой. Обучение склеиванию внахлёт и с помощью накладки. Изготовление поделок «Письмо другу», «Коробочка для скрепок», подставка для карандашей «Лебедь».	Придумать и смастерить различные подставки для карандашей Принести цв картон , клей, ножницы, коробочки, спички	4.09.	
2	Занимательн ое градостроен ие. С. 14–15	1	уипззз	<i>Решать творческую задачу: проектировать</i> и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу.	текущий	Знакомство с многообразием предметов и их формами. Знакомство с геометрическими фигурами. Грани и рёбра куба и параллелепипеда; закрытые параллелепипеды и кубы. Обучение	Принести цв. Картон, цв.бумагу, клй, ножницы, коробочки, спички	11.09.	

				Самостоятельно <i>строить</i> чертежи. Проверять гипотезу. <i>Осуществлять самоконтроль</i> и самооценку своей работы.		превращению раскрытого пакета в параллелепипед или куб, конструированию параллелепипеда. Изготовление поделки «Игральный кубик». Коллективная работа «Новый город».			
3	Чертёжная мастерская. С. 16–19	1	уипззз	<i>Узнать</i> устройство объёмных геометрических фигур. <i>Решать творческую задачу:</i> конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развертке. <i>Познакомиться</i> с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.	текущий	Знакомство с многообразием мира объёмных фигур. Обучение скреплению округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой», склеиванию объёмных фигур по готовым развёрткам. Обучение конструированию из готовых форм (коробки, пакеты). Обучение выполнению развёртки параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам, склеиванию параллелепипеда. Знакомство с технологией склеивания пирамиды, цилиндра, конуса. Изготовление поделки «Загадочное животное».	Выполнить поделки из пустых коробочек и пакетов Принести шпагат	18.09.	
4	Путешествие в страну порядка.	1	уипззз	<i>Узнать</i> о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время	текущий	Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения	Навести порядок в своём платяном	25.09.	

	С. 20–23			транспортировки. <i>Применять</i> полученный опыт практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей. <i>Изучать</i> последовательность завязывания скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях.		вещей. Знакомство с узлами. Беседа об уборке дома и в классе.	шкафу Принести полиэтиленовые пакеты с ручкой, ножницы		
5	Ремонт на необитаемом острове. С. 24–29	1	уипззз	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. <i>Применять</i> полученные знания для решения технических и технологических задач.	текущий	Обучение навыкам ремонта. Изучение приёмов разных видов скрепления материалов. Обучение работе с разными материалами. Знакомство со скотчем, канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Обучение изготовлению ручки из скотча для переноски груза. Изготовление поделки «Фартук».	Придумать новое применение обычным вещам Принести Цв.картон, цв.бумага, тетр.лист, прир.материалы, прищепка	2.10.	
6	Домашние хлопоты. С. 30–31	1	уипззз	<i>Участвовать</i> в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. <i>Изучать</i> правила самообслуживания. <i>Распределять</i> обязанности в классе. <i>Решать творческую</i>	текущий	Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств.	Выполнить задание №2 в рабочей тетради, с.13 Принести пласт бутылки, скотч, коробочки	9.10.	

				задачу: сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.		Изготовление поделки «Планшет для планирования» (поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки).			
7	Твои творческие достижения. С. 32–33	1	упокз	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Тематический контроль	Обучение созданию конструкции из готовых форм. Изготовление поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа — замок из пластиковых бутылок. Изготовление поделок «Сундук с сюрпризом», «Замок».	Сделать поделку, которая понравилась Принести ножницы, проволоку, цв.картон и бумагу	16.10.	
<i>Страна нестандартных решений (6 ч)</i>									
8	Танцующий зоопарк. С. 40–41	1	уипззз	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкой при помощи нитяного рычага. Самостоятельно декорировать изделие.	текущий	Ознакомление с историей игрушек, в том числе подвижных. Обучение изготовления игрушек с подвижными соединениями — дергунчиков. Изготовление поделки «Пляшущие зверушки».	Принести проволоку, фольгу, зубочистки, цв.бумагу, картон, пластилин, ножницы	23.10.	
9	Марш игрушек. С. 42–43	1	уипззз	Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и	текущий	Повторение свойств проволоки и фольги. Освоение технологии моделей с подвижными соединениями. Изучение	Принести одноразовую тарелку и нож, ст.муки, клей ПВА,	30.10.	

				независимыми). <i>Выполнять</i> задания на обработку способов подвижного соединения деталей.		способов подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Изготовление поделки «Квартет».	гуашь, целлоф.пакет, скалку, магнит или булавку		
2 четверть- 7 часов									
10	Волшебная лепка. С. 44–47	1	узнзву	<i>Решать творческую задачу:</i> моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.	текущий	Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА и её свойствами. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Обучение технологии закрепления английской булавки и магнитов в пластической массе, грунтовки и окраски готового изделия. Изготовление поделок «Весёлые фигурки», «Кулинарные этюды».	Принести одноразовую пл.тарелку, клей ПВА, салфетку, пакеты из-под молока, спич.коробочки, гуашь	13.11.	
11	Скульптурные секреты. С. 48–49	1	уипззз	Изучить технологию изготовления папье-маше. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.	текущий	Ознакомление с историей техники папье-маше. Обучение технологии изготовления салфеточной массы для лепки. Изготовление поделок «Подставка для карандашей», «Ваза для сухих букетов».		20.11.	
12	Поход в гости. С. 50–55	1	узнзву	<i>Изучать</i> последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. <i>Изучать</i> новые технологии	текущий	Обучение технологии изготовления бумажных упаковок для подарков, упаковочных лент, карточки к	Принести Принести одноразовую пл.тарелку, клей ПВА,	27.11.	

				складывания, прорезания, скрепления различных материалов. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки.		подарку. Обучение изготовлению приглашений в гости, гостевой карточки. Кольца для тканевой салфетки	салфетку, Нитки, краски, мелочь для декорирования		
13	Твои творческие достижения. С. 56–57	1	упокз	<i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ.	Тематический контроль	Обсуждение традиций празднования Нового года, самодельных подарков. Изготовление поделок на выбор: «Новогодняя открытка», «Новогодняя упаковка», Коллективная работа «Новогодний огонёк».	Принести циркуль, клетч. и белые листы бумаги, карандаши, шило, 2 коробки, плотный картон, зубочистки	4.12.	
<i>Страна умелых рук (9 ч)</i>									
14	Колёсные истории. С. 64–65	1	уипззз	<i>Решать творческую задачу:</i> исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида.	текущий	Ознакомление с историей изобретения колеса, колёсного транспорта. Знакомство и работа с циркулем «козья ножка». Изготовление поделок «Тележка», модели военной техники.	Принести старые перчатки, шерст. нитки, обыч. нитки, пуговицы, бусины, игла, ножницы	11.12.	
15	Ателье игрушек. С. 66–67	1	уипззз	<i>Изучать</i> технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья,	текущий	Закрепление навыков шитья и декорирования. Изготовление поделок: «Ушастые звери»,	Принести картон, шерстяные цв. нитки, ножницы	18.12.	

3 четверть- 10 часов									
17	Семинар раскройщик ов. С. 72–73	1	уипзу	Узнать о правилах раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы. Действовать по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва. Закрепить навыки работы с тканью.	текущий	Ознакомление с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. Знакомство с историей французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Изготовление поделок «Мячик, «Чашечка для игры «Бильбоке». Сбор игрушки бильбоке	Принести цв.карандаши, точилку, клей ПВА, цв.бумагу, ножницы, кисть	15.01.	
18	Чем пахнут ремёсла. С. 74–75	1	уипззз	Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.	текущий	Обсуждение различных профессий. Знакомство с профессиями родителей. Обучение технологии работы с карандашной стружкой. Изготовление поделки «Чудесные гвоздики».	Принести картон, бархат.бумагу, кисть, клей ПВА, шило, толстые нитки	22.01.	
19	Контурная графика. С. 76–77	1	уипззз	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности при работе с шилом.	текущий	Познакомиться с технологией объёмно-плоскостной графики из бумажных полос. Знакомство с техникой нитяной графики «Изонить». Изготовление поделки: «Ваза с цветами»	Принести цв.бумагу, фантики или яркие журн.листы, толстая нитка, иголка, ножницы, зубочистку, клей	29.01.	

20	Любимые фенечки. С. 78–79	1	уипззз	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки. Самостоятельно планировать свою работу. <i>Действовать по образцу.</i>	текущий	Знакомство с работой с бисером и проволокой. Повторение приёмов работы с проволокой. Изготовление поделок «Бусы из бумаги»,	Принести ножницы, проволоку, цв.картон и бумагу	5.02.	
21	Твои творческие достижения. С. 80–81	1	упокз	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу. Самоосуществить оценку результатов своей работы.	Тематический контроль	Обсуждение свойств всех изученных материалов, технологий и приёмов для выбора итоговой поделки. Изготовление поделок на выбор.(куклы-дергунчики)	Подготовиться к проектной работе	12.02.	
22	Защита проекта по теме «Изучай, твори, исследуй»	1	укпзу		Практическая творческая работа			19.02.	
<i>Страна высоких технологий (12 ч)</i>									
23-24	Секреты рабочего стола. С. 98–99 Инструктаж по проектной работе	2	уипззз	<i>Изучать</i> компьютер и его составляющие. <i>Ориентироваться</i> в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. <i>Ориентироваться</i> на	текущий	Знакомство с историей компьютера и компьютерных устройств. Ознакомление с правилами безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером. Изучение устройства компьютера, назначение клавиш, мышки, знакомство с рабочим столом, хранением и систематизацией	Выполнение заданий в рабочей тетради №1, с.18 №3, с.19, №2, с.22	26.02. 04.03.	

				рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.		информации.			
25- 26	Волшебные окна. С. 100–107	1	уипззз	<i>Изучать</i> и использовать навыки работы на компьютере. <i>Участковать</i> в беседе о правилах поведения в компьютерном классе. <i>Выполнять</i> задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере.	текущий	Знакомство с новыми профессиями. Изучение правил поведения в компьютерном классе. Знакомство с компьютерными программами, операционной системой Windows. Изучение работы с пусковым меню. Обучение начальным навыкам работы на компьютере: включение и выключение компьютера, открывание и закрывание файлов и папок, изменение размеров окна, создание папки, уборка на рабочем столе, безопасное выключение компьютера, перезагрузка компьютера, запуск программы, завершение выполнения программы. Знакомство со сменными носителями.	Выполнить задание в раб.тетради, №6, с.29	11.03- 18/03.	
27	Город компьютерн ых художников. С. 108–113	1	уипззз	<i>Применять</i> знания для изучения работы в программе Paint. <i>Изучать</i> и использовать способы обработки элементов информационных объектов:	текущий	Знакомство с историей компьютерной графики. Обучение работе с программой Paint: рисование «карандашом», удаление рисунков с помощью «ластика», рисование «кистью».	Работа в раб.тетрадах, с.21-24	25.03.	

				рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка. <i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint. <i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> выполненной работы.		Выполнение рисунка «Мое любимое животное» в программе Paint			
4 четверть- 8 часов									
28	Компьютерный дизайн. С. 114–117	2	уипззз	<i>Применять знания,</i> полученные на предыдущих уроках, работать в программе Paint. <i>Изучать и использовать</i> технологию заливки фона, его части или объекта цветом. <i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint.	текущий	Продолжение обучения работы в графическом редакторе Paint: окрашивание, заливка фона цветом, заливка части фона цветом, заливка объекта цветом. Выполнение рисунка «Загадочное пятно» в программе Paint	Выполнить задания в раб.тетради, с.24-25	08.04.	
29	Занимательное черчение. С. 118–125	1	уипззз	Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов. Использование инструмента «распыление». <i>Решать творческую задачу:</i> создавать рисунки,	текущий	Продолжение знакомства с программой Paint. Обучение построению овала, окружности, прямоугольника, квадрата. Обучение передвижению и копированию объектов, технике распыления краски. Создание рисунка «Волшебный лес» в программе Paint. Черчение	Выполнить задания в раб.тетради, С.25-27	15.04.	

				используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций. Познакомиться с правилами набора текста для умения делать надписи к рисункам.		ровных и кривых линий. Создание рисунка «Весёлая абстракция» в программе Paint. Обучение умению набора текста.			
30	Аллея редакторов. С. 128–133	1	уипззз	Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе Word. <i>Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.</i>	текущий	Знакомство с текстовым редактором Word и его возможностями: создание текстового документа, работа с текстом, набор текста, форматирование текста, сохранение документа.	Работа в раб.тетрадах .с.28	22.04.	
31	Улица виртуальных писателей. С. 134–135	1	уипззз	Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. <i>Работать с информацией при выполнении заданий.</i>	текущий	Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе Word. Обучение оформлению заголовков, выделению красной строки.	Работать в раб.тетрадах С.29 Подготовиться к проектной работе	29.04.	
32	Защита проекта по теме «Компьютерные технологии»	1	укпзу		Практическая творческая работа			06.05.	
33	Твои творческие достижения.	1	уокз	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу,	тематический	Подведение итогов обучения работе на компьютере. Изготовление поделки		13.05.	

34	С. 136 Ура! Каникулы!	1		разработать творческие проекты. Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности. <i>Использовать</i> все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков.		«Ура, каникулы!» (оформление плаката) Урок обобщения и систематизации знаний		20.05	
----	-------------------------------------	---	--	--	--	---	--	-------	--

В соответствии с годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий и постановлением Правительства о переносе выходных дней программа будет реализована за 34 часа:

Условные обозначения:

УИПЗЗ - урок изучения и первичного закрепления знаний

УЗЗВУ - урок закрепления знаний и выработка умений

УКИЗ – урок комплексного использования знаний

УОСЗ – урок обобщения и систематизации знаний

УПОКЗ – урок проверки, оценки и контроля знаний

Учебно-методическое обеспечение

1. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник. М.: АСТ, «Астрель», 2012.

2. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. М.: АСТ, «Астрель», 2013.

Использование информационно-коммуникационных технологий в ходе изучения технологии в 3 классе предполагает:

- использование мультимедийных презентаций при объяснении нового материала;
- использование электронных учебников для организации самостоятельной работы учащихся по изучению теоретического материала;
- использование электронных таблиц, опорных схем, обеспечивающих визуальное восприятие учебного материала;
- использование электронных тренажеров для обработки навыков по основным темам курса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по технологии к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способом соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из

разных материалов;

- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;

- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.